

Se Produjo un Espectacular Choque de Trenes en un Cruce de Vías Ferroviarias

Un Corte de Vagones del Central Argentino Embistió a uno del Estado LOS DAÑOS MATERIALES SON IMPORTANTES

Un espectacular choque entre un corte de vagones del Central Argentino, a los que empujaba una locomotora y un tren de cargas del ferrocarril del Estado, línea perteneciente al recientemente adquirido ferrocarril Santa Fe, se produjo en horas de la tarde de ayer en jurisdicción de Puerto Borge, a unos doscientos metros al norte, de la estación de esa localidad, junto al Arsenal de Guerra, donde existe un cruce de vías de ambas empresas, teniendo entrada al Arsenal, un ramal perteneciente al Central Argentino.

EL APARATOSO ACCIDENTE

Eran las 17 y 45 cuando por el desvío de la empresa privada, la locomotora No. 924, a cargo del maquinista Salvador Sottile, argentino, de 57 años, domiciliado en Pte. Morrison 1459, y del fogonero Germán Alzola, de 27 años, soltero, que vive en Cortada Vélez Sáiz del 865, empujaba un corte de vagones cargados con maquinarias e implementos destinados a la fabricación "Sulfasid", establecida en esa zona; mientras que por la vía principal a Santa Fe circulaba rumbo al sur, el tren de cargas que conducía Raymundo Correa, argentino, de 47 años, casado, con domicilio en Alfama 1618, donde actuaba como fogonero Mario Ferrer, de la misma nacionalidad, soltero, con 27 años de edad, desempleado en funciones de guardas Celestino Di Lucio y Federico Puzoni.

El tren tenía la correspondiente señal de "vía libre", razón por la cual el maquinista no disminuyó la marcha del convoy, que era escasa ya, debido a la proximidad de la estación, mientras que el corte empujado por la locomotora del Central Argentino, que no podía tener vía libre debido a que en el lugar funciona un sistema automático, que al permitir la circulación por las vías del Santa Fe, cierra el tránsito a los trenes de la otra empresa.

Pese a las apuradas situaciones, los vagones impulsados desde atrás, embistieron violentamente al convoy de cargas, provocando el vuelco de varios vagones, algunos de los cuales fueron destruidos por completo.

LOS DAÑOS MATERIALES. Afortunadamente no registraron desgracias personales, pero los daños materiales son de suma importancia. Del tren del ferrocarril del Estado volcaron los vagones: 3303, 33879, 63111, 4850 y 5665, cargados respectivamente con: tortas de lino, cal a granel, cal, cajas con vainas de arillería, y bombas desarmadas, que de haber estado cargadas, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

Del tren del Central Argentino, el vagón-chata 30289, que quedó materialmente partido en dos.

ALGUNOS DETALLES DEL ACCIDENTE. El cruce de vías existente en el lugar, entraña un peligro muy recio de la atención pública. Los rieles del Central Argentino están empalmados sobre un terreno en pendiente, lo que ha ocasionado una serie de accidentes, que de haber estado cargados, habrían provocado un desastre de graves consecuencias para la población de Puerto Borge.

trabajo de dejar expedito el paso para el servicio de los trenes. Poco después del accidente, pasó por el lugar el Panamericano, que bien pudo haber sido el tren embistido por el corte de vagones.

Al lugar del choque concurrió el comisario de la zona, Sr. Angel Vignatti; el sumariante, don Oscar Meneghini; el auxiliar de servicio, don J. López, y el oficial de guardia, cabo D. Eduardo Rosas, del personal de la policía local y poco después se hizo presente el Juez Federal, Dr. Emilio R. Tasada; el secretario del juzgado, señor G. Saccone; el comisario delegado de la Policía Federal, D. Aniceto Moreno, con los auxiliares Grillo y Córdoba, y personal subalterno abocándose a las averiguaciones pertinentes y a la instrucción del sumario respectivo.

SUN CONOCIDO QUINIELERO, EN DANZA. Personal de Leyes Especiales de la División de Investigaciones, detuvo la noche anterior, en Corrientes y Santa Fe, al conocido "capitalista" de juegos prohibidos, Ceferino Segundo Marín, argentino, de 46 años, casado, que se encontraba en la ciudad de Rosario, en un momento de su vida.

Esta mañana circulaba el rumor que el quiniero había pagado a un acuerdo de 4.000 pesos, que le hiciera un saqueo del centro, el cual el quiniero dispuso a formular la pertinente denuncia, por lo que se le ordenó a la misma.

"RAZZIA" DE LEYES ESPECIALES. Comisiones formadas por miembros de la asociación Leyes Especiales, a las órdenes del titular de la misma, oficial inspector D. José Ma. Cámara, durante el día anterior, procedieron en distintas oportunidades, deteniendo a infractores a la ley de juegos prohibidos.

SE ALLANA LA FINCA DE CALLE 9 DE JULIO 1525. Deteniendo a un morador del Pte. Ale, naturalizado, de 33 años, conocido explotador de juegos prohibidos, que hizo desaparecer parte de sus actividades, utilizando el fuego.

En la casa de calle Pasco 1334, los empleados de Leyes Especiales, prendieron al explotador de juegos prohibidos, Emilio Paria, argentino, de 35 años, soltero, en momentos que arrojaba al interior del w.c. diversos papeles con anotaciones de juegos de "quinillas".

En la finca de Bv. del Seg. 1299, se detuvo a Natalio Cardone, italiano, de 43 años, casado, conocido

explotador de juegos prohibidos, quien al llegar la policía, no tenía en su poder comprobantes de sus ilícitas actividades, deteniéndose en averiguación de sus medios de vida.

Todos los mencionados fueron conducidos a la Jefatura y alojados en dependencias de Investigaciones, con carácter de "comunicados", a disposición del jefe de esa repartición.

SE PRACTICARÁ LA AUTOPSIA A UN CADAVER. Las autoridades de la seccional 11a (Arroyito), realizan diligencias, con la cooperación de empleados de Seguridad Personal de Investigaciones, tendientes a esclarecer un hecho poco claro registrado en aquella zona y que se investiga, debido al hallazgo del cadáver de José Calvillo, español, de 61 años, que vivía en Reconquista 1251, cuyo cuerpo se hallara ayer, que en los primeros momentos aparecía como una muerte natural.

Una serie de detalles permiten suponer que se está en presencia de un hecho delictuoso, por lo que el medio de policía, después de practicar la autopsia, diligencia que se cumplió hoy y de cuyos resultados se esperan conocer el origen de la muerte.

GRAVES LESIONES, EN ACCIDENTE. Por calle Córdoba al Oeste circulaba a las 10 horas, el automóvil chapas REC 478, guiado por su propietario José Vicente Segura, español, de 45 años, soltero, domiciliado en Servando Bayo 1521, vehículo que embistió en la esquina de Sarriente, al señor Alfonso Rodríguez, también español, de 61 años, casado, domiciliado en Garay 277, quien resultó con lesiones de gravedad y la fractura de la pierna izquierda. Se actúa en la seccional 8a.

Por su parte la "Comisión Intersindical" pro rebaja del boleto tranviario, ha dado a publicidad el siguiente comunicado dirigido a la población en general.

AL PUEBLO DE ROSARIO TRABAJADORES. La Empresa Municipal de Transportes, ha sorprendido a toda la población con una medida abiertamente antipopular, cual es la de aumentar la tarifa tranviaria a veinte centavos. Es intolerable que los directores de la Empresa intenten hacer caer sobre las espaldas de los trabajadores el peso de sus ganancias financieras, por medio del aumento, y más aún tratándose de un servicio tan notoriamente deficiente como el que corrientemente se presta en esta ciudad.

El aumento del boleto tranviario, vendrá a agudizar aún más la angustiosa situación económica, por que atraviesan los hogares trabajadores por el alza constante del costo de la vida, con precios prohibitivos para la mayoría de los artículos de consumo.

Si la clase obrera permanece inactiva frente a estos hechos, no habrá aumento de salarios que rebaja las manobras especulativas de los capitalistas. Pero, los trabajadores no quedaremos inactivos!

La Comisión Intersindical (Pro Rebaja del Boleto Tranviario) que agrupa a Sindicatos de la ciudad, Centros Estudiantiles y Sociedades Vecinales, llama calurosamente a movilizar a la clase obrera rosarina a movilizarse en unión con todo el pueblo para exigir de las autoridades la inmediata rebaja del boleto tranviario, a diez centavos todos los días y todas las horas; el mantenimiento de las combinaciones sin recargo alguno y el boleto obrero hasta las ocho horas.

Esta Comisión Intersindical propone como solución efectiva para el problema del transporte urbano las siguientes medidas: Disponibilidad por la Empresa Municipal de Transportes de la suma de ocho millones de pesos que se encuentran depositados actualmente a su nombre. La reducción de la tarifa eléctrica va-

recía como una muerte natural. Una serie de detalles permiten suponer que se está en presencia de un hecho delictuoso, por lo que el medio de policía, después de practicar la autopsia, diligencia que se cumplió hoy y de cuyos resultados se esperan conocer el origen de la muerte.

GRAVES LESIONES, EN ACCIDENTE. Por calle Córdoba al Oeste circulaba a las 10 horas, el automóvil chapas REC 478, guiado por su propietario José Vicente Segura, español, de 45 años, soltero, domiciliado en Servando Bayo 1521, vehículo que embistió en la esquina de Sarriente, al señor Alfonso Rodríguez, también español, de 61 años, casado, domiciliado en Garay 277, quien resultó con lesiones de gravedad y la fractura de la pierna izquierda. Se actúa en la seccional 8a.

Por su parte la "Comisión Intersindical" pro rebaja del boleto tranviario, ha dado a publicidad el siguiente comunicado dirigido a la población en general.

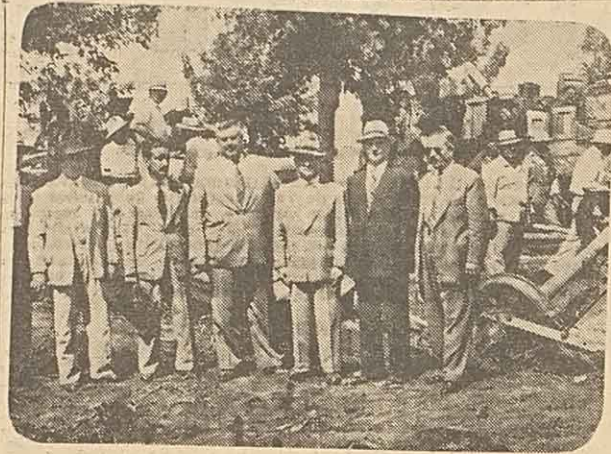
AL PUEBLO DE ROSARIO TRABAJADORES. La Empresa Municipal de Transportes, ha sorprendido a toda la población con una medida abiertamente antipopular, cual es la de aumentar la tarifa tranviaria a veinte centavos. Es intolerable que los directores de la Empresa intenten hacer caer sobre las espaldas de los trabajadores el peso de sus ganancias financieras, por medio del aumento, y más aún tratándose de un servicio tan notoriamente deficiente como el que corrientemente se presta en esta ciudad.

El aumento del boleto tranviario, vendrá a agudizar aún más la angustiosa situación económica, por que atraviesan los hogares trabajadores por el alza constante del costo de la vida, con precios prohibitivos para la mayoría de los artículos de consumo.

Si la clase obrera permanece inactiva frente a estos hechos, no habrá aumento de salarios que rebaja las manobras especulativas de los capitalistas. Pero, los trabajadores no quedaremos inactivos!

La Comisión Intersindical (Pro Rebaja del Boleto Tranviario) que agrupa a Sindicatos de la ciudad, Centros Estudiantiles y Sociedades Vecinales, llama calurosamente a movilizar a la clase obrera rosarina a movilizarse en unión con todo el pueblo para exigir de las autoridades la inmediata rebaja del boleto tranviario, a diez centavos todos los días y todas las horas; el mantenimiento de las combinaciones sin recargo alguno y el boleto obrero hasta las ocho horas.

Esta Comisión Intersindical propone como solución efectiva para el problema del transporte urbano las siguientes medidas: Disponibilidad por la Empresa Municipal de Transportes de la suma de ocho millones de pesos que se encuentran depositados actualmente a su nombre. La reducción de la tarifa eléctrica va-



El Juez Federal, doctor Tasada, su secretario, señor Guillermo Saccone, el delegado de la Policía Federal, D. Aniceto Moreno, los auxiliares Grillo y Córdoba y nuestro cronista, cambian impresiones en el lugar del accidente.

Una Señora se Precipitó a un Pozo de 22 Metros de Profundidad

Siendo las 12.30, en circunstancias en que la señora Palmira Pedrés de Pereyra, argentina, de 42 años, domiciliada en Sáenz y Pueyrredón, de la vecina localidad de Paganini, extraía un balde de agua del pozo que posee en su domicilio y que tiene 22 metros de profundidad, al hacer un movimiento en falso se precipitó al interior del mismo, siendo luego extraída por el vecino Antonio Pellicciari, quien actuó con la ayuda de otras personas que habitan en las cercanías del lugar.

Concurrió al lugar una dotación de soldados del Cuerpo de Bomberos, pero no debió trabajar en razón de las tareas ya cumplidas por Pellicciari y demás vecinos.

La señora fue conducida a nuestra ciudad y alojada en el consultorio central de la Administración Sanitaria, donde está en observación, pese a que no ofrece signos exteriores de lesiones.

Instruyen las actuaciones de estilo, empleados de la comisaría de la zona.

SE PRACTICARÁ LA AUTOPSIA A UN CADAVER. Las autoridades de la seccional 11a (Arroyito), realizan diligencias, con la cooperación de empleados de Seguridad Personal de Investigaciones, tendientes a esclarecer un hecho poco claro registrado en aquella zona y que se investiga, debido al hallazgo del cadáver de José Calvillo, español, de 61 años, que vivía en Reconquista 1251, cuyo cuerpo se hallara ayer, que en los primeros momentos aparecía como una muerte natural.

Una serie de detalles permiten suponer que se está en presencia de un hecho delictuoso, por lo que el medio de policía, después de practicar la autopsia, diligencia que se cumplió hoy y de cuyos resultados se esperan conocer el origen de la muerte.

GRAVES LESIONES, EN ACCIDENTE. Por calle Córdoba al Oeste circulaba a las 10 horas, el automóvil chapas REC 478, guiado por su propietario José Vicente Segura, español, de 45 años, soltero, domiciliado en Servando Bayo 1521, vehículo que embistió en la esquina de Sarriente, al señor Alfonso Rodríguez, también español, de 61 años, casado, domiciliado en Garay 277, quien resultó con lesiones de gravedad y la fractura de la pierna izquierda. Se actúa en la seccional 8a.

Por su parte la "Comisión Intersindical" pro rebaja del boleto tranviario, ha dado a publicidad el siguiente comunicado dirigido a la población en general.

AL PUEBLO DE ROSARIO TRABAJADORES. La Empresa Municipal de Transportes, ha sorprendido a toda la población con una medida abiertamente antipopular, cual es la de aumentar la tarifa tranviaria a veinte centavos. Es intolerable que los directores de la Empresa intenten hacer caer sobre las espaldas de los trabajadores el peso de sus ganancias financieras, por medio del aumento, y más aún tratándose de un servicio tan notoriamente deficiente como el que corrientemente se presta en esta ciudad.

El aumento del boleto tranviario, vendrá a agudizar aún más la angustiosa situación económica, por que atraviesan los hogares trabajadores por el alza constante del costo de la vida, con precios prohibitivos para la mayoría de los artículos de consumo.

Si la clase obrera permanece inactiva frente a estos hechos, no habrá aumento de salarios que rebaja las manobras especulativas de los capitalistas. Pero, los trabajadores no quedaremos inactivos!

La Comisión Intersindical (Pro Rebaja del Boleto Tranviario) que agrupa a Sindicatos de la ciudad, Centros Estudiantiles y Sociedades Vecinales, llama calurosamente a movilizar a la clase obrera rosarina a movilizarse en unión con todo el pueblo para exigir de las autoridades la inmediata rebaja del boleto tranviario, a diez centavos todos los días y todas las horas; el mantenimiento de las combinaciones sin recargo alguno y el boleto obrero hasta las ocho horas.

Esta Comisión Intersindical propone como solución efectiva para el problema del transporte urbano las siguientes medidas: Disponibilidad por la Empresa Municipal de Transportes de la suma de ocho millones de pesos que se encuentran depositados actualmente a su nombre. La reducción de la tarifa eléctrica va-

recía como una muerte natural. Una serie de detalles permiten suponer que se está en presencia de un hecho delictuoso, por lo que el medio de policía, después de practicar la autopsia, diligencia que se cumplió hoy y de cuyos resultados se esperan conocer el origen de la muerte.

GRAVES LESIONES, EN ACCIDENTE. Por calle Córdoba al Oeste circulaba a las 10 horas, el automóvil chapas REC 478, guiado por su propietario José Vicente Segura, español, de 45 años, soltero, domiciliado en Servando Bayo 1521, vehículo que embistió en la esquina de Sarriente, al señor Alfonso Rodríguez, también español, de 61 años, casado, domiciliado en Garay 277, quien resultó con lesiones de gravedad y la fractura de la pierna izquierda. Se actúa en la seccional 8a.

Por su parte la "Comisión Intersindical" pro rebaja del boleto tranviario, ha dado a publicidad el siguiente comunicado dirigido a la población en general.

AL PUEBLO DE ROSARIO TRABAJADORES. La Empresa Municipal de Transportes, ha sorprendido a toda la población con una medida abiertamente antipopular, cual es la de aumentar la tarifa tranviaria a veinte centavos. Es intolerable que los directores de la Empresa intenten hacer caer sobre las espaldas de los trabajadores el peso de sus ganancias financieras, por medio del aumento, y más aún tratándose de un servicio tan notoriamente deficiente como el que corrientemente se presta en esta ciudad.

El aumento del boleto tranviario, vendrá a agudizar aún más la angustiosa situación económica, por que atraviesan los hogares trabajadores por el alza constante del costo de la vida, con precios prohibitivos para la mayoría de los artículos de consumo.

Si la clase obrera permanece inactiva frente a estos hechos, no habrá aumento de salarios que rebaja las manobras especulativas de los capitalistas. Pero, los trabajadores no quedaremos inactivos!

La Comisión Intersindical (Pro Rebaja del Boleto Tranviario) que agrupa a Sindicatos de la ciudad, Centros Estudiantiles y Sociedades Vecinales, llama calurosamente a movilizar a la clase obrera rosarina a movilizarse en unión con todo el pueblo para exigir de las autoridades la inmediata rebaja del boleto tranviario, a diez centavos todos los días y todas las horas; el mantenimiento de las combinaciones sin recargo alguno y el boleto obrero hasta las ocho horas.

Esta Comisión Intersindical propone como solución efectiva para el problema del transporte urbano las siguientes medidas: Disponibilidad por la Empresa Municipal de Transportes de la suma de ocho millones de pesos que se encuentran depositados actualmente a su nombre. La reducción de la tarifa eléctrica va-

recía como una muerte natural. Una serie de detalles permiten suponer que se está en presencia de un hecho delictuoso, por lo que el medio de policía, después de practicar la autopsia, diligencia que se cumplió hoy y de cuyos resultados se esperan conocer el origen de la muerte.

GRAVES LESIONES, EN ACCIDENTE. Por calle Córdoba al Oeste circulaba a las 10 horas, el automóvil chapas REC 478, guiado por su propietario José Vicente Segura, español, de 45 años, soltero, domiciliado en Servando Bayo 1521, vehículo que embistió en la esquina de Sarriente, al señor Alfonso Rodríguez, también español, de 61 años, casado, domiciliado en Garay 277, quien resultó con lesiones de gravedad y la fractura de la pierna izquierda. Se actúa en la seccional 8a.

Por su parte la "Comisión Intersindical" pro rebaja del boleto tranviario, ha dado a publicidad el siguiente comunicado dirigido a la población en general.

AL PUEBLO DE ROSARIO TRABAJADORES. La Empresa Municipal de Transportes, ha sorprendido a toda la población con una medida abiertamente antipopular, cual es la de aumentar la tarifa tranviaria a veinte centavos. Es intolerable que los directores de la Empresa intenten hacer caer sobre las espaldas de los trabajadores el peso de sus ganancias financieras, por medio del aumento, y más aún tratándose de un servicio tan notoriamente deficiente como el que corrientemente se presta en esta ciudad.

El aumento del boleto tranviario, vendrá a agudizar aún más la angustiosa situación económica, por que atraviesan los hogares trabajadores por el alza constante del costo de la vida, con precios prohibitivos para la mayoría de los artículos de consumo.

Movimiento Político

ELIGIO PRECANDIDATOS EL PARTIDO SOCIALISTA

Resultaron electos en los comités primarios de este organismo las siguientes personas: diputados nacionales: Néstor Blanco Berti, Frolán A. Ludueña, Rinaldo E. Lucchini, Luis D. Bonaparte, Amadeo F. Bignami, Waldino Maradona, A. Fernández Pastorello, Ceferino Campos, Augusto Itig, Luis Balestra, Rogelio Barbatto, Francisco Bodetto, Vicente Pucel y Adolfo Otero. Legisladores provinciales: departamento Rosario: diputados, Pedro Rivera, A. Fernández Pastorino, Frolán Ludueña, Vicente Pucel, Ceferino Campos, Amadeo Bignami, Jaime Antolín, Francisco Bodetto y Fernando Ceccarelli. Departamento Nicolás Verjano: diputados, Waldino Maradona y Carlos Breyer. Departamento Castellanos: senadores, Adolfo F. Actis y Leonel A. Maróhini; diputados, Guillermo Anicelli, Luis Balestra, Juan E. Actis Grande y Julio P. Bouchard. Departamento General López: senador, Samuel Braier; diputados, Julio H. Molinas y Armando Bustamante. Departamento Caseros: senador, Pedro Bruno; diputado, Naín Furer.

JUNTA REVOLUCIONARIA (Laprida 1135). Prosiguen intensamente su labor las distintas seccionales, habiendo constituido en la 39 un comité femenino que tiene su sede en calle Sarriente 1541.

En la seccional 8a se llevará a cabo esta noche a las 21, una reunión en el local de calle San Nicolás 1245, para considerar aspectos de una campaña en favor de la lista "Azul y Blanca" que preside el diputado nacional A. Pirani.

URTI CIVICA RADICAL (C.N.). En la Casa Radical, calle Buenos Aires 879, que el sector intransigente y renovador posee como sede, se efectuará esta noche a las 21, una asamblea en la que impartirán instrucciones a los delegados ante el comité departamental sobre la plataforma partidaria comunal para proponer los precandidatos a concejales.

El núcleo "Uniónista" emitió el siguiente comunicado: "El núcleo unionista ha impuesto sus candidatos en los siguientes departamentos: Rosario, General López, Caseros, Constitución (donde no habrá elecciones completas), Bolsonero, Santa Fe, San Justo, General Obligado, Garay, Las Colonias, San Javier, San Jerónimo y Vera. Los intransigentes han triunfado en San Lorenzo, Castellanos, Iriondo,

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Esta diferencia pudo haber sido aumentada a no mediar la circunstancia de que las boletas para elegir a los miembros del Comité Nacional y Convencional Nacional no llegaron oportunamente a numerosas localidades.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

Un Destacado Médico de Rosario Realizará Estudios en la Unión

Con el objeto de realizar estudios e investigaciones en los más importantes centros hospitalarios de la Unión, parte mañana con destino a Lima, en tránsito a Miami, el destacado médico argentino doctor Emilio Argonz.

El renombrado facultativo, profesor de clínica de obstetricia de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional del Litoral (Argentina) y jefe de los servicios de Obstetricia del Hospital Nacional del Centenario (Rosario, provincia de Santa Fe), observará asimismo, la práctica en la Unión, el funcionamiento y métodos empleados en los principales centros médicos norteamericanos, especializados en obstetricia, misión que le ha sido encomendada por la Secretaría de Salud Pública de la Nación y por la Sociedad de Obstetricia del Litoral con el fin de estudiar su aplicación en nuestro país.

El doctor Emilio Argonz viaja en compañía de su esposa.

San Martín. En los demás departamentos que son dos, falta el pronunciamiento de la junta electoral.

En cuanto a los delegados al Comité Nacional y a la Convención Nacional, los resultados han sido los siguientes: al Comité Nacional, tres delegados unionistas por la mayoría y un intransigente por la minoría, catorce convencionales unionistas por la mayoría y siete intransigentes por la minoría. La diferencia de votos entre el más votado de los unionistas e intransigentes es de 1510.

Hoy Repondrá El Cairo dos Buenas Películas Nacionales

SON "ALBENIZ" Y "LA GATA" ★ ★ ★ ★ ★

EL NUEVO
PROGRAMA DEL
CINE HERALDO

AYER procedió a la renovación de su cartelera la sala del Heraldo, ofreciendo una selección de "cortos", entre los que se cuentan "Caballeros de la noche", el dibujo en colores "La hora de la siesta", el viaje de los cadetes argentinos de aviación a España, el dibujo de Walt Disney "¿Quién lo mató?", y la variedad en castellano "El hombre que cambió al mundo", que es el primer film "Cuando conviene fingir" y el dibujo "La primera golondrina".

SE EXHIBE EN
EL EMPIRE

Un pintoresco espectáculo de música, romance y alegría es "Mascarada tropical", producción de 20th Century Fox que se exhibe en el último día, en el Empire y que presenta la celebración tradicional de las fiestas de fin de año en Costa Rica, con bailes de disfraces, canciones, coros de flores y fuegos artificiales.

Dick Haymes, la bailarina Vera-Ellen, César Romero y George Raft encabezan el reparto de esta superproducción extraordinaria, acompañados en otros papeles de responsabilidad por Anne Revere, J. Carroll Nash, Pedro de Córdoba, Barbara Whiting, Néstor Paiva y Fritz Feld.

El Cine Francés Señalará Ruta en el año en Curso

Las posibilidades del cine francés para la temporada del año que se ha iniciado son grandes y es de esperar que los hechos confirmen este nuestro pronóstico. La ocupación del suelo patrio provocó en todos los gremios una paralización absoluta. Era preciso obedecer a las sugerencias de los invasores o no trabajar. Los productores de películas francesas optaron por retirarse a cuarteles de invierno, en espera de una bonanza que tardó mucho en llegar pero que llegó con la liberación de Francia.

Serenados los espíritus y apaciguados los latidos de los corazones de los directores, la energía y el optimismo de los actores, la gracia, la belleza y la sonrisa de sus actrices y la selección de los argumentos profundamente humanos, carentes de la ficción que predomina en otros países, hacen de las películas francesas algo extraño pero muy sugestivo y a través del ambiente cinematográfico universal. Nosotros creamos sincera y firmemente en el triunfo rotundo de las películas francesas en la temporada que se acerca y tenemos nuestras razones para pensar así. Si nos equivocamos lo reconocemos lealmente, pero no creemos que deberemos hacerlo.

Los "studios" están dotados de todas las maquinarias más perfectas de la técnica prima indispensable para hacer obras maestras. La inteligencia, la gracia, la belleza y el optimismo de los actores, la gracia, la belleza y la sonrisa de sus actrices y la selección de los argumentos profundamente humanos, carentes de la ficción que predomina en otros países, hacen de las películas francesas algo extraño pero muy sugestivo y a través del ambiente cinematográfico universal. Nosotros creamos sincera y firmemente en el triunfo rotundo de las películas francesas en la temporada que se acerca y tenemos nuestras razones para pensar así. Si nos equivocamos lo reconocemos lealmente, pero no creemos que deberemos hacerlo.

La producción de películas en los sets franceses se ha intensificado enormemente. Al punto de que se nos anuncia que solamente una de las distribuidoras que actúan en nuestro país, lanzará al mercado este año una veintena de obras en las que se citan grandes esperanzas. Nadie puede poner en duda la sensibilidad exquisita de las producciones francesas, la gracia y lo chispeante de sus diálogos; la malicia picaresca de buen tono y sana alegría y la habilidad nunca desmentida de la "mise en scène" de la que los franceses han hecho un verdadero arte.

Los "studios" están dotados de todas las maquinarias más perfectas de la técnica prima indispensable para hacer obras maestras. La inteligencia, la gracia, la belleza y el optimismo de los actores, la gracia, la belleza y la sonrisa de sus actrices y la selección de los argumentos profundamente humanos, carentes de la ficción que predomina en otros países, hacen de las películas francesas algo extraño pero muy sugestivo y a través del ambiente cinematográfico universal. Nosotros creamos sincera y firmemente en el triunfo rotundo de las películas francesas en la temporada que se acerca y tenemos nuestras razones para pensar así. Si nos equivocamos lo reconocemos lealmente, pero no creemos que deberemos hacerlo.

"Cantaclaro" Será Estrenada hoy en el Astral

UNA PRODUCCION DE 20th CENTURY FOX

Producida y dirigida por Julio Brachó, quien colaboró también en la adaptación cinematográfica, con José Revueltas y Jesús Cárdenas, llega a la pantalla la versión cinematográfica de la difundida novela de Rómulo Gallegos, célebre escritor venezolano "Cantaclaro", de cuya distribución mundial se ocupa 20th Century Fox.

"Cantaclaro" que hoy conocemos en el Astral, ha sido llevada a la pantalla con los mejores elementos de que dispone la cinematografía mejicana. La fotografía de la película estuvo a cargo de Gabriel Figueroa, tres veces premiado por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de México por sus extraordinarios trabajos en las

películas "Flor silvestre", "María Candelaria" y "Las abandonadas". La música, que tiene también gran importancia, es original de Manuel Esperón, quien la ha escrito basándose en cantos folclóricos venezolanos. Antonio Badí, Esther Fernández y otros actores, tienen a su cargo los papeles principales, secundados por Paco Fuentes, Rafael Lanza, Fanny Schiller, Ángel T. Sala, Arturo Soto Rangel, Manolo Noriega y Felipe Montiel.

Narra esta película, rica en tradición y de fiel reproducción de ambiente, las aventuras de un trovador que recorre las sabanas, siempre con una canción en los labios, convirtiéndose en

legionario vengador de su pueblo, sometido a un injusto yugo de las autoridades. Es una película de amor a la tierra, de pasiones violentas, de leyenda y crudo realismo, entremezclados en hábil amalgama por Rómulo Gallegos, considerado como el mayor valor en la actualidad de la literatura latinoamericana.

Notas de HOLLYWOOD

—por Louella Parsons—

HOLLYWOOD, 13. (INS). — Claude Rains y su familia han llegado a esta ciudad procedentes de la finca que tienen en Pensilvania. Claude terminará su trabajo en la cinta "Abigail, dear heart" de la empresa Paramount y después partirá para Gran Bretaña, donde realizará un film para Ronald Neill, que dirigirá y producirá las películas "Grat expectations" y "Brief encounter". En mayo su esposa y su hija Jennifer, de 10 años, se unirán a él en Gran Bretaña. Cuando ellos pasen el verano allí, Claude regresará a Hollywood a fines de año, comenzará su labor en el film "The turquoise", basado en la novela de Anya Seton y para la empresa Warner Bros.

—He sabido que la próxima película de la actriz italiana Alida Valli será "Bread and salt", una versión cinematográfica de la novela de Rosamond Lehmann. El productor Walter Wanger, logró que David Selznick le cediese en préstamo a dicha artista, que ha sido una revelación en los estudios de Hollywood, no sólo por su belleza y simpática, sino también por sus estupendas condiciones artísticas. Alida, antes de trasladarse a Nueva York con el fin de pasar una corta temporada de descanso.

—He visto una parte de la nueva cinta "The Paradine case" (El caso Paradine) que aún no ha sido exhibida en las salas cinematográficas, y se puede decir a ustedes que la sensación de ella es la actuación de la actriz italiana Valli, que ahora se halla aquí. Está encantadora, es una excelente actriz y su manera de trabajar tiene algo especial y diferente de las actrices que tenemos en Hollywood. Creo que Valli causará la misma sensación que Greta Garbo e Ingrid Bergman, produjeron en el público norteamericano. No puedo decir nada de valor del film, pues sólo vi una parte, pero si puedo asegurar que el productor David Selznick encontró una mina de oro en la bella actriz italiana.

Argentina Sono Film presentará su producción extraordinaria "Albeniz", biografía filmica del celebrado compositor español, cuya vida de constante aventura a través del mundo, pone interesantes matices en la película que ha dirigido Luis César Amadori, contando con elementos excepcionales, con carácter de cine, hoy en El Cairo, junto a "La Gata", con Zully Moreno.

Al servicio de un gran libro escrito por el poeta laureado Pedro Miguel Obligado, Pedro López Lagar ha puesto su calidad interpretativa y su fervor artístico, logrando una labor destinada sin duda alguna a llamar la atención por sus matices y la hondura emocional que campea en muchas escenas a su cargo. El destacado actor de "Celos" tiene una nueva oportunidad para detallar las sucesivas etapas amorosas del protagonista en esta biografía musical de una de las figuras más apasionantes del acervo artístico hispano.

Luis César Amadori, ha puesto en "Albeniz"—según propias manifestaciones—su anhelo de hacer obra trascendente, dentro de un plano de indiscutible dignidad cinematográfica. Tiempo hacía que proyectaba realizar este film. Le atraían a él las facetas diversas y sugestivas del músico genial, las alternativas de su vida que lo llevaron a través del mundo en mil andanzas difíciles o magníficas y el clima en que esta figura excepcional debía vivir. Logró el propósito de realizar la película todos los elementos necesarios han contribuido a que ésta se afirme con características de gran producción.

Secundando a Pedro López Lagar en "Albeniz", la expresiva e inteligente actriz Sabina Olmos y el joven actor Amadeo Novoa, figura de actuación destacada en "La maja de los cantares". Melito, intérprete ya conocido por anteriores aciertos, Pedro Alejandro, Federico Mansilla, Berta Ortega, Eduardo Otero, la bailarina Pastora Soler, Sussy Canales y muchísimos más.

Críticos Americanos Seleccionaron a la Mejor Película Estrenada en 1947

NEUVA YORK 13. (INS). — "Lo mejor de nuestras vidas", fué proclamada esta noche como la mejor película de 1947 en el 26 Concurso anual que celebra la revista "Film Daily", 446 de los principales críticos cinematográficos, radiofónicos y cinematográficos, seleccionaron a dicha película que trata de los problemas de reajuste de los veteranos que regresaron de la guerra.

"Lo mejor de nuestras vidas" fué interpretada por Frederick March, Myrna Loy y Harold Russell. Este último un veterano

que perdió los brazos en el conflicto. La cinta fué producida por Samuel Goldwyn.

El segundo lugar entre las 10 mejores películas del año le correspondió a la producción en tecnicolor de la Columbia "La historia de Al Jolson". El tercer puesto fué para "La vida con papá", la divertida comedia con Linsay y Grouse, que rompió todos los récords de representación en Broadway.

En el quinto lugar quedó ubicada la película británica "El milagro de la calle 34", de los estudios londinenses de J. Arthur Rank.

"El Caballero Negro" se Estrena hoy en el Radar

Lances heroicos, combates en los cuales intervienen miles de soldados, torneos galantes y dueños de los caballos se batieron por su dama, son algunas de las importantes y coloridas escenas que contiene "El caballero negro", la espectacular e importante producción italiana del programa de Lux Mar Film, cuyo estreno será ofrecido a nuestro público hoy en el cine Radar.

EL RODAJE DE "EL TAMBOR DE TACUARI"

Después de diversas tomas en exteriores, se acaba de iniciar en galerías y estudios de Emisora, el rodaje de "El tambor de Tacuari", producción espectacular con argumento de Hugo MacDougall, que enfoca desde un punto de vista original la revolución de Mayo. Carlos Borroesco es el director, con un extenso reparto que incluye, hasta ahora, a Juan Carlos Barbieri, Francisco Martínez Allen, Ricardo Canales y Norma Giménez.

El equipo técnico de "El tambor de Tacuari" es el siguiente: Humberto Peruzzi, director de fotografía; José Pizzi, a cargo de la cámara; Germán Saulem y José Pizzi, sonido; Aldo Durana y Vedia, escenografía; José Canizares, compaginación; Ramón Both Vélez, vestuario; Miguel Ángel Casal, maquillaje; Julio Alcaraz, peinados; Francisco Galli, asistente de dirección; Julio Bonte, ayudante de dirección y María Teresa Barbieri, script.

de las importantes y coloridas escenas que contiene "El caballero negro", la espectacular e importante producción italiana del programa de Lux Mar Film, cuyo estreno será ofrecido a nuestro público hoy en el cine Radar.

La apasionante vida de Marco Visconti, condestable de Milán, aclamado por su pueblo y engañado por una mujer, es la dramática historia que se narra en esta producción.

El excelente intérprete, Carlo Ninchi, compone el requerido no brillante y apasidado de la figura del célebre condottiero Visconti, héroe del film.

Aparece secundado por Mariella Lotti, quien pone la nota de ternura, Roberto Villa, Alberto Capozzi y Ernesto Almirante.

Mario Bonnard tuvo a su cargo la dirección de esta película que cuenta con argumento original de Tommaso Grossi y música de Giulio Bonnard.

EDICTOS

El señor juez de la instancia de la Primera Sección de Rosario, llama a los acreedores o legatarios de los señores DOMINGO FABIANI o DOMINGO FABIANI o DOMINGO FABIANI, para que comparezcan a este Tribunal a hacer valer sus derechos. Rosario, Diciembre 10 de 1947. Alejandro A. Pereyra, Secretario. No. 15.312/47. 10947. 10948.



LOS BOLSILOS DEL DIABLO

HOY ESTRENO

PALACE

Nueva Realización de Leopoldo Lindtberg

Leopoldo Lindtberg, el celebrado director de "La última chance", ofrece una nueva muestra de su talento en "Maria Luisa", producción del sello holístico Praesens Film que la distribuidora Radiolux presentará mañana en carácter de estreno en la sala del cine Broadway. Es "Maria Luisa" una realización de mérito, cuyo rol protagonista es ejercido por una actriz adolescente, Jossiane, que encabeza el reparto integrado por Heinrich Gietner, Margrit Winter, Anne Marie Blanc, Germin Schweizer, Mathilde Danegger, Fred Tanner, Emil Gerber, Bernhard Ammen y Germaine Tourner.



GATA

ALIDA VALLI

LA CARTELERERA DE HOY

CAPITOL — A las 13. A. 2207. Continuando desde las 13. A. 0.60. "Crimen en la noche". Eleanor Parker: "La revuelta de casa". Joan Leslie y Robert Hutton y la simpática comedia "Indiscreción" de Barbara Stanwick y Dennis Morgan.

RADAR — Córdoba 1130. T. A. 2368. Refrigeración y aire acondicionado. Continuando desde las 14. Entradas antes de las 15. A. 1.20. Funciones singulares. A las 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

HERALDO — Hoy, en continuando desde las 14. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 15. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 16. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 17. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 18. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 19. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 20. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 21. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 22. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 23. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 24. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 25. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 26. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 27. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 28. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 29. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 30. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 31. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 32. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 33. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 34. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 35. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 36. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 37. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 38. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 39. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 40. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 41. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 42. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 43. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 44. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 45. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 46. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 47. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 48. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 49. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 50. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 51. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 52. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 53. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 54. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 55. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 56. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 57. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 58. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 59. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 60. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 61. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 62. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 63. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 64. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 65. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 66. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 67. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 68. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 69. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 70. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 71. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 72. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 73. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 74. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 75. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 76. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 77. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 78. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 79. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 80. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 81. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 82. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 83. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 84. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 85. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 86. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 87. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 88. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 89. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 90. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 91. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 92. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 93. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 94. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 95. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 96. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 97. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 98. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 99. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 100. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 101. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 102. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 103. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 104. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 105. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 106. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 107. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 108. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 109. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 110. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 111. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 112. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 113. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 114. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 115. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 116. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 117. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 118. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 119. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 120. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 121. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 122. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 123. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 124. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 125. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 126. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 127. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 128. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 129. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 130. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 131. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 132. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 133. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 134. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 135. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 136. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 137. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 138. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 139. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 140. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 141. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 142. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 143. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 144. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 145. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 146. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 147. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 148. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 149. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 150. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 151. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 152. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 153. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 154. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 155. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 156. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 157. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 158. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 159. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 160. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 161. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 162. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 163. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 164. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 165. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 166. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 167. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 168. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 169. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 170. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 171. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 172. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 173. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 174. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 175. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 176. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 177. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 178. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 179. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 180. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 181. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 182. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 183. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 184. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 185. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 186. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La hora de la siesta". Continuando desde las 187. A. 1.40. "Caballeros de la noche". Nota: Principio de película: "La

Para SEÑORAS

PAÑUELOS
De gasa de fina seda natural, variedad de dibujos estampados de moda a \$ **760**

MALLAS "MISTINGUETT"
De satén lastex, totalmente elástica, de gran ajuste, colores rojo y azul a \$ **75.-**

GORRAS
Para baño, de goma, muy buena calidad, color blanca a \$ **475**

HERMOSA MALLA
Toda elástica, perfecto ajuste, colores lisos a \$ **3990**

MALLA
De baño en tejido de lana, variedad de gustos estampados a \$ **1690**



PARA SUS NIÑOS

10.50

SACO CARDIGAN
En brin espigado de algodón, colores varios, para 18 a 16 años \$ **12.50**, 14, 12 y 10 años \$ **11.50** y 6 años \$ **10.50**

NUEVO HORARIO
8 a 12
15 a 19

JARDINEROS
De brin de algodón, color crudo, años 16 \$ 9.30; 14 \$ 9.-; 12 \$ 8.70; 10 \$ 8.40; 8 \$ 8.10; 6 \$ 7.80 y 4 años a \$ **750**

BOMBACHAS
Para niños de gabardina, color beige, corte amplio y fina confección años 12-16 \$ 14.55; 11-9 a \$ **1255**

Camisas Sport
Mangas cortas en algodón, punto panamá, colores azul y verde de 7-14 años a \$ **195**

REMERAS
De punto de algodón, fantasía a rayas multicolores 36-42 a \$ **420**

SOMBREROS
De brin blanco de algodón a \$ 2.95; \$ 2.60 y \$ **195**

SOMBRILLAS
Para niñas, estampados diversos colores, desde \$ **290**

PANTALONES
Blancos de brin "sanforizado" corte amplio, confección prolija, cinturón de la misma tela. Aumenta \$ 0.30 por talle para 3 años \$ **390**



Para CABALLEROS

PANTALON
Para baño de pura lana con cinturón blanco, colores: verde y bordó 46-54 a \$ **1450**

PANTALON
Para baño de pura lana, color azul, con cinturón blanco 44-50 a \$ **1191**

Pantalón
Para baño "Masllorens", colores verde, azul y bordeaux 44-52 a \$ **1890**

SHORTS "POLO"
Con suspensor elástico de brin de algodón, colores lisos y blancos 44-54 a \$ **1250**

BOMBACHAS
Blancas de brin "sanforizado", corte muy amplio, confección prolija \$ 13.90, en tela a cuadros 44-54 \$ **1290**

SALIDA DE BAÑO
De telpa de algodón, dibujos a rayas, diversidad de colores combinados. 44 al 54 \$ **1690**

MALLA DE BAÑO
Con pechera pura lana, colores combinados, tallas especiales. 56 al 62 \$ **2890**



LA BUENA VISTA

BLUSA DE SEDA
De puro rayón práctica y lavable Tallas 44 al 54 \$ **1250**

OLLERA AMERICANA
Panamá algodón, tonada adelante, colores 44-52 a \$ **868**

JUMPER
En algodón, colores \$ 6.75 \$ **575**

ERNO SACO DE GAMUZA
Habano, marrón, todo forrado en r. 1-54 \$ 195.- y \$ **175.-**

Conjunto de Chaleco y Pull-Overs
Tejido fantasía, pura lana, colores de gran moda del 44 al 54 \$ **2980**

SOMBRILLAS
Dama antigua, gustos pados \$ 9.20, otros modelos \$ 6.62 y \$ **570**

PRACTICO DELANTAL
Cano, apropiado para las sienta en tela de algodón, rayados muy bonitos a \$ **1980**

PAÑUELOS
Main de rayón, gran variedad de bonitos gustos estampados, med. 70x75 cms. \$ **980**

ZOOQUETE "PARIS"
Algodón mercerizado, pable, variedad de colores a \$ 1.12, el par a \$ **265**

GRAN CONJUNTO
Tejidos, confeccionados en fino a, estampados o lisos, flos y coloridos de riguetualidad, rebajados \$ **4790**

USAS BLANCAS
Celo americano de brin de algodón de gran resultado Tallas del 44 al 54 \$ **590**

SHORT
De brin "sanforizado" blanco, corte muy amplio 44/54 a \$ 11.90, otra calidad a \$ **890**




Para su

VERANEO

VALIJAS Y BOLSOS

VALIJAS DE CUERO
Vaqueta, toda envarillada, de acero, cerradura inglesa, manija de cuero, fina terminación 80 cm. a \$ 85.80; 75 cm. a \$ 82.80; 70 cm. a \$ 79.80; 65 cm. a \$ **7680**

VALIJAS DE FIBROLET
Reforzada con arco de madera y esquineros 85 cm. \$ 18.90; 80 cm. \$ 16.90; 75 cm. \$ 14.90; 70 cm. \$ 12.90; 65 cm. a \$ **1090**

VALIJAS DE SUELA
Flor, súper liviana, cerradura inglesa, manija de cuero: 80 cm. \$ 120.-; 75 cm. \$ 118.-; 70 cm. \$ 115.-; 65 cm. \$ 112.-; 60 cm. \$ 110.- y 55 cm. a \$ **108.-**

PRACTICAS BOLSAS
De fuerte lana color azul, marrón, verde, diversos formatos a \$ 13.50; \$ 9.80 y a \$ **790**

BOLSOS DE CUERO
Fantasía, con cierre y cerradura amplio bolsillo 38 cm. a \$ 18.30; 36 cm. a \$ 17.50 y 34 cm. a \$ **1590**

MODERNAS BOLSAS PARA PLAYA
De hule, interior impermeable, variedad de modernos formatos y vistosos colores combinados desde \$ **1790**



SOMBREROS
De palma muy liviana y frescos modelos de actualidad a \$ **290**

SOMBREROS
De paja trenzada importada, tafilete de cuero y cinta turbante colores tostado y natural a \$ **690**

SOMBREROS
Panamá ecuatoriano legítimo, tafilete de cuero y cinta de seda a \$ **2190**

CAMISAS
En una grandiosa variedad de finas telas de algodón en fantasía a cuadros o en colores lisos inclusive blancas 36/42 a \$ **690**

Pantalones
De excelente brin, color, cintura elástica, cierre, medio cinturón y lino mezcla, color crudo. 44 al 54 a \$ **1490**

CARDIGAN
De fina gabardina importada, en lino y en brines de excelente algodón gran stock, desde \$ **2390**

PAÑUELOS
Para cuello en surch de rayón, variedad de gustos, estampados, medida 85x85 cm. \$ **990**

CAMPERA
De gabardina importada, color beige, media cintura elástica 44-54 a \$ **2190**

CAMISAS
Sport en fantasías a cuadros y blancas en finas telas de importación: 36/44 \$ **1290**

CAMISAS
Para vestir o sport blanca, crema y fantasías a cuadros mangas cortas 35-45 a \$ **1090**

GRAN OFERTA
Ambo de lino, mezcla lavable modelo derecho o cruzado, del 44 al 54 \$ **55.-**




Vuelven a Jugar Esta Noche Molinos Río de la Plata y Atalaya

EN CANCHA DE SPORTIVO AMERICA SE HARA EL ENCUESTRO

De acuerdo a la programación hecha en su oportunidad por la Asociación Rosarina de Basquetbol, esta noche vuelven a enfrentarse los equipos de Molinos Río de la Plata y Atalaya, quienes deben establecer quién será el conjunto que el año próximo actuará en primera división y quién tendrá que participar en el campeonato de segunda división.

De acuerdo al resultado del primer partido, disputado el lunes último, la escuadra de Atalaya, con ganar el partido de esta noche tiene asegurado el ascenso a la primera división, pues en el match jugado en la cancha de Universitario suya fué la victoria. Molinos Río de la Plata, debe en consecuencia, si quiere continuar actuando en primera división, ganar el match de hoy y luego adjudicarse el triunfo en el tercer match que ha sido programado para el viernes, por si fuera necesaria su disputa.

EN CANCHA DE SPORTIVO AMERICA

El hecho de que Atalaya haya sido el ganador del partido del lunes último, no quiere decir que se presente como seguro vencedor del encuentro a jugar esta noche, por lo que el adversario, le juegó de igual a igual en el match disputado en la cancha de Universitario y bien puede esta noche tomarse el desquite.

El partido programado para hoy se hará en la cancha de Sportivo America, y dará comienzo a las 21.45 bajo la dirección del árbitro Méndez.

Hay en el programa de la Asociación Rosarina de Basquetbol, otros encuentros correspondientes a la rueda final del campeonato de cuarta división, siendo los partidos a disputarse los siguientes:

CANCHA V. y RESISTENCIA 20.45, 4a. div. Sp. America v. Talleres Escam "B" 21.15, 4a. div. El Leñador v. V. y Resistencia, Alegrichy.

CANCHA SE. AMERICA 21.45, 4a. div. El Leñador v. V. y Resistencia, Alegrichy. (2a. div.) v. Atalaya (2a. asc.) Méndez.

El Ex Campeón Besu Jack Retorna al Cuadrilátero

NUOVA YORK, 14. (INS.) — El ex campeón de peso ligero Beau Jack, que quedó rezagado el año pasado a raíz de una lesión en una pierna, continuará su "rehabilitación pugilista" en frente a Billy Graham. El encuentro ha sido concertado a diez asaltos y tendrá por escenario el Madison Square Garden, el veinte del corriente.



Disputaron un Clásico

Desde hace años entre el personal de El Trust Jovero Relojero se realiza periódicamente, un almuerzo de camaradería que, culminación en el tradicional partido donde solteros y casados se disputan la hegemonía futbolística.

En esta ocasión los casados, que contaron — parece cosa de Ríper — con el aplauso y estímulo de sus respectivas esposas (el palo de amasar quedó en casa), lograron amplia superioridad frente a los célibes, a quienes derrotaron por 8 tantos contra 3. Hizo como que hacía de árbitro el señor Manuel Alfaro.

Los cuadros formaron de la siguiente manera: Casados: H. Martín, Pinazo y Sumalla; De Simone, A. García Ramos y Viola; Gutiérrez, Garcinño, Alvarez, Hermida y A. Portany.

Solteros: — Isabella; Insaurralde y R. Ruggeri; O. Ruggeri, G. Gutiérrez y R. Yulita; Fernández, R. Yulita, H. Blanco, Taranto y Galdiez.

Los goles fueron anotados por García Ramos 4, Alvarez 1, Garcinño 1 y Gutiérrez 1, del equipo ganador y Gutiérrez los tres del cuadro perdedor.

REUNION IMPORTANTE HABRA HOY EN LA ASOC. DEL FUTBOL PRORROGARAN EL PLAZO ESTABLECIDO PARA LA PRESENTACION DE LOS CONTRATOS CON LOS JUGADORES

A las 19 de hoy sesionará la mesa directiva de la Asociación del Fútbol Argentino con asistencia de los delegados de los clubes de primera división.

En esta reunión habrá de aprobarse la prórroga de un mes más para la presentación de los nuevos contratos de los jugadores profesionales. El plazo establecido vence mañana.

C. A. TIRO FEDERAL ARGENTINO CONVOCATORIA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ENERO DE 1948

Señor asociado: De acuerdo a las disposiciones del artículo 8 de los estatutos del club, nos es sumamente grato invitar a Ud. a la Asamblea General Ordinaria que se llevará a cabo el 28 de enero, a las 11.15 horas, en nuestro local, sito en Moreno y Bv. 27 de Febrero en la que se tratará la siguiente:

ORDEN DEL DIA 1º — Designación de dos socios para que conjuntamente con el presidente y el secretario suscriban el acta de la asamblea.

2º — Consideración de la memoria y balance correspondiente al ejercicio año 1947.

3º — Elección de presidente y vicepresidente, de cinco vocales titulares, en reemplazo de los señores doctor Hugo Buffetti, Miguel A. Berchiche, doctor Carlos de Sanctis Crespo, Andrés J. Saravali, Amadeo Mauro, Aaron Berzel y Alejandro de Vita por el término de dos años por terminación de mandato; cinco vocales suplentes en reemplazo de los señores doctor Bernardo Berchovich, Jaime Romen, Américo Troilo, Luis Canio, y Maximo Riestra (B) por el término de un año por renuncias; seis vocales suplentes en reemplazo de los señores Tomás F. Flores, Tom Campbell, Pablo De Toma, Juan Cheseby y José M. Soto, por el término de un año por terminación de mandato; cinco suplentes en reemplazo de los señores Bernardo Arrabal y Sebastián Fraire por el término de un año por terminación de mandato.

Rosario, Enero de 1948. Dr. Bernardo Berchovich Secretario

D. Hugo Buffetti Presidente

DEL ESTATUTO Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

14/16/20/22/27 de 1948

Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

Artículo 2º La Asamblea General de Socios se reunirá en sesión ordinaria en la segunda quincena del mes de Enero de cada año y a ella serán convocados los socios, por lo menos con diez días de anticipación mediante convocatoria publicada en el Boletín Oficial y en un diario de la ciudad, durante el término indicado.

Art. 9º — La Asamblea sesionará con el 20 por ciento de los socios que se encuentran al día en la suscripción mensual y tendrán derecho a tres (3) meses de antigüedad en el club, pero pasada media hora de la fijada para la Asamblea, y no habiendo concurrido el porcentaje indicado, ésta se constituirá con cualquier número presente y que se encuentren en las condiciones anteriormente indicadas.

Hoy se Tratará la Fusión de los Clubes Quilmeños

En Quilmes hoy habrá de tratarse definitivamente la fusión de Argentinos de Quilmes y el Quilmes A. Club.

Las bases ya están fijadas. Esta noche realizarán asamblea extraordinaria con tal propósito los asociados del Quilmes Atlético Club.

San Lorenzo Desea que Hirsch sea su Entrenador

Emérico Hirsch, el ex entrenador de Gimnasia y Esgrima de La Plata, San Lorenzo de Almagro y Rosario Central, volverá al club de Boedo.

Al menos así parece indicarlo el hecho de que la entidad de la Avenida La Plata de Buenos Aires haya iniciado gestiones para obtener su contratación, tal cual lo informa una noticia que nos llega de la capital federal.

Descontento

Los partidos de vuelta de los ríos de R. Plata, cuadro por haber esperado haber empatado una rotunda con el equipo victorioso del tin pañista, piensan que el club de San Pablo. Cuan buen café.

Se han Concretado las Bases de la Unificación de la Unión y la Federación Argentina de Box

HA TENIDO EXITO LA GESTION AUSPICADA POR EL MINISTRO DE HACIENDA, DOCTOR RAMON A. CEREJO

CAPITAL FEDERAL, 14. (Esp.) — El Ministro de Hacienda de la Nación, doctor Ramón A. Cerejo, ha informado a los periodistas que, luego de haberse reunido con los representantes de los organismos que constituyen los punteros básicos del box amateur en nuestro país, se ha llegado a una situación francamente halagüeña. Añadió que, como resultado de las gestiones que ha venido realizando, la Unión Argentina de Box y la Federación Argentina de Box, están a punto de fusionarse en un único y sólido haz, que traerá, como consecuencia inmediata, un progreso extraordinario en las actividades boxísticas amateurs, que han cobrado en nuestro medio un impulso extraordinario.

Es indudable que el box argentino reclama-

ba tal decisión, máxime que en el curso del corriente año la Argentina deberá presentarse a los Juegos Olímpicos de Londres, donde es preciso que concurre la cabal expresión — en su poderío a fin de no vernos relegados a un plano secundario, por razones completamente ajenas al deporte en sí.

El doctor Cerejo recordó que había encomendado al eficiente Coronel Delfor B. Fantón, que tomara a su cargo las tareas inherentes a encontrar una solución al propósito unificador, tan imperiosamente reclamado por la afición y hombres del deporte en general, gestiones que el mencionado militar ha finiquitado con el mayor de los éxitos. Así lo ha hecho saber, el Teniente Coronel Fantón al doctor Cerejo.

El Campeonato de los Campeones Practican los Futbolistas Comerciales

SANTIAGO DE CHILE, 14. (INS.) — Un gran recibimiento se tributó en el estadio de Los Cerrillos al equipo brasileño "Flamengo" que participará en el campeonato cuadrangular que se inicia el próximo domingo en esta capital, con su participación y la de los conjuntos "Olimpia", de Asunción, y combinado universitario y "Magallanes", de Santiago.

Terminado este torneo se entrará a la preparación del "campeonato de los Campeones" y que para muchos tendrá mayor importancia que el propio sudamericano recién efectuado en Guayaquil. Se inicia el 14 de febrero, organizado por el "Colo Colo", con la participación de los conjuntos que ganaron el campeonato de primera división en Argentina, Brasil, Chile, Ecuador, Bolivia, Uruguay y Paraguay.

Mañana Quedaría Resuelto el Pase de A. Pedernera

La transferencia de Adolfo Pedernera a un club grande que daría resultado definitivamente en el día de mañana.

En efecto, el presidente del Club Atlético ha comunicado a las entidades interesadas para que se decidían, habiendo fijado el día de mañana para tal fin.

Boca Juniors, Huracán, Racing y San Lorenzo de Almagro son las entidades que en el orden citado tienen prioridad para obtener la contratación del popular jugador, por quien se solicita cien mil pesos.

Basquet de Divisiones Inferiores se Juega Esta Noche

Además del encuentro que por el ascenso a primera sostendrán Atalaya y Molinos Río de la Plata, esta noche se jugarán los siguientes partidos de divisiones inferiores:

Cancha V. y Resistencia, a las 20.45, 4a. división S. America vs. Talleres Escam "B". Vergara; las 21.45, 4a. división Talleres Escam "C" vs. F. Barracas, Romero.

Cancha Sp. America, a las 20.45, 4a. división El Leñador v. V. y Resistencia, Alegrichy.

Dirección y Administración: NECOCHEA Y SALTA (RIO PARANA) AÑO 1947 - Núm. Capicúa ROSARIO, 43 de Julioembre

CRONICA Si no lo hace reir lo irrita EL DIARIO DE... CANO DE LA PRENSA OCASIONAL

Corteo Rosarino - Porte Fiado. Concesión Precaria (Bastante) Los originales no se devuelven. Los plagios no se aceptan

LA VERDAD SOBRE EL "SUICIDIO" DE CERIONI

El Jugador Anda por La Plata

¿Si, eh? ¿Cualquier día nos enganar a nosotros... Hemos descubierto todo. Todo. (Todo... como decía el marido engañado). Como las cosas deben empujarse por el principio, vamos a publicar la documentación que tenemos sobre el asunto, a través de los primeros telegramas que recibimos.

MURIO CERIONI. — ROMA, (especial). — Murió el jugador Cerioni.

SE SUICIDO. — ROMA, (especial). — El jugador Cerioni se suicidó tirándose bajo un tren.

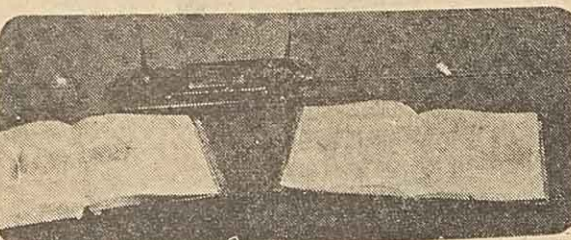
NO ERA TREN. — ROMA, (especial). — No, no era tren. Se suicidó tirándose bajo un omnibus.

NO ERA CERIONI. — ROMA, (especial). — Ahora resulta que el victimario era un tren, pero la víctima era otro. ERA.

ENTRAMOS A TALLAR. — Un poco espigados por tanta informalidad telegráfica, dijimos "Baraje bien y deme carta" y así fué como tomamos cartas en el asunto. Tomamos cartas porque en las cartas se puede explicar claramente que en los telegramas. Y nuestro cuerpo de redactores se entregó en cuerpo y alma a la tarea. El cuerpo y el alma de los redactores obtuvo un triunfo completo. Y aquí van las comprobaciones de nuestro corresponsal platense.

LAS COMPROBACIONES. — Después de estudiar detenidamente la información de un diario, comprobamos que Cerioni andaba por La Plata. Y ese es el quid de la cuestión, o sea la progenitora del corderito, vulgo madre del borrego. La noticia fué "tragada", señores. Y Cerioni andaba por La Plata. Todo fué un "canard" publicitario. Ahora los clubes querrán contar en sus filas con un jugador tan hábil que es capaz de morir en Italia y resucitar en La Plata, cosa muy difícil por la escasez de transportes, aun para los espectros. Y con esa propaganda, se demuestra que Cerioni anda por La Plata. Por lo que se consigue si se ofrecen un puesto en algún club.

NOTAS MAS BIEN GRAFICAS



ARRIBA: Memoria y Balance del Club Atlético Cleptomano. La Memoria es la de la izquierda y fué encontrada por la policía después de ingentes esfuerzos. El tesoro del club sufre de amnesia y había perdido la "memoria", pero se descubrió el merengue por el Balance.

ABAJO: antes de ingresar los partidos nocturnos en la cancha del "Solteronas Football Club" la canchera revisa las rayas del field para ver si están bien derechos. La foto fué tomada en momentos en que la canchera descubre en la raya de cal una mancha y caza a la autora, a la que tiene presa en el puño. Ahora han puesto en la cancha un mosquitero olímpico.

Los Hinchas Cayeron que había Ganado Peroné, pero no

LOS HINCHAS CREYERON QUE HABIA GANADO En la recta de llegada de la carrera ciclistica "Doble Bragado" se armó una de peñas que Dios te libre... Perón por cinco centavos esta croniquita de CRONICA en esta forma tal... (Las tres) familiar, pero la verdad ante todo. Resulta que la mayoría de los espectadores creían que había ganado Peroné, pero no. Resulta que los reglamentos especifican que el ganador de la última etapa resulta vencedor general en caso de empate. Y así fué como el santafesino fué derrotado por el SEVILLANO. Que es Sevillano de apellido, mas no de cuna, ya que su cuna fué un departamento aluminado a fluorescente, en pleno Buenos Aires. En la segunda etapa se clasificó segundo Oscar Mulcero, pero el te gritó "Mulcero" al juez de llegada.

Deseo Cumplido

— Vió la cara de alegría que puso Pablo Anello cuando fué declarado vencedor sobre Salomón Donoso?

— Claro, fué un ANELLO satisfecho.

Terrenos en Venta

Dirigentes de Independiente se han trasladado al Uruguay a fin de comprar unos terrenos. Como se destacó netamente en el último sudamericano, los rolos quieren comprar en Montevideo TERRA de primera calidad.

En el Mundo Teatral

El conocido ilusionista chino Fu-Man-Devinete no firmó contrato con la empresa de teatro Coliseo Oléon (Tres en Uno) porque no se llegó a un acuerdo en cuestión de pesos. Resulta que en años anteriores el mago había trabajado por cinco mil pesos mensuales y ahora pretendía una cantidad fabulosa. Ustedes conocen las habilidades de Fu. Saben que sube al escenario y mediante un sucesión de pases mágicos deja dormido a un individuo entero como le deja dormido un pie o le duerme simplemente un dedo. Bien, Fu-Man-Devinete llegó al país, se enteró de que los clubes de fútbol pagan sumas astronómicas por los pases y quiere más de los suyos. Es inconcebible. Por un crack, yaya y yaya. Pero por un pase... ¡yaya!

El Asunto Educativo de las Divisas

Ha causado estupor el hecho de que se realice una fiesta en honor de algunos colegas bastante atráslas de hubieran el asunto de las divisas. Los mejores financieros de dicho país se abocaron al estudio del "affaire" y resolvieron que la nación no podía emitir más papel moneda por cuanto to les faltaban reservas de oro. Entonces decidieron gastar plata y como tienen a Gallo, Bravo, D'Alessandro y Aguirre para el tercio central del ataque, contrataron a Oro para reserva. Y así es como ahora existen negreros, me refiero a la Reserva de Oro.

Dialoguino

—Carhago, li piensa volver a jugar gracias a la amnistía. — Cuando vuelve no será amnistía. Será la o los menos amnabiuela... de Bohemia.

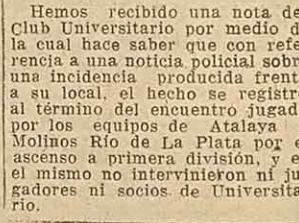
Signe el Agio

Un estudiante de La Plata ha sido acusado de agio por haber tasado en \$ 200.000 una vajilla de un Negri. Criticaron a Oro, que ya ha sido abolida la esclavitud y no existen negreros, me refiero a la Reserva de Oro.

Aclara el Club Universitario

Hemos recibido una nota del Club Universitario por medio de la cual hace saber que con referencia a una noticia policial sobre una incidencia producida frente a su local, el hecho se registró al término del encuentro jugado por los equipos de Atalaya y Molinos Río de la Plata por el ascenso a primera división, y en el mismo no intervinieron jugadores ni socios de Universitario.

SIDRA PIRAMIDE



BODEGAS SA LUIS FILIPPINI LTDA GODOY CRUZ MENDOZA

En el día de ayer, martes 13, quedó fundado en nuestra ciudad una institución de carácter "gastrológico y deportiva" (práctica violenta de juegos de naipes, billar, ajedrez y bocchas), cuya denominación es el del "Club de los 13".

Reúne el club a 13 amigos de conocida actuación en el ambiente y su lema es el de hacerle "cuernitos" al referido número de la "teta", riéndole con ironía a su fatídica influencia.

Fué Fundado el "Club de los 13"

COMPRAMOS Brillantes Alhajas Objetos Oro Plata Relojes PAGAMOS LOS MEJORES PRECIOS JOYERIA MADRID MAIPU 891

Clorfenol HEREDIA INFALIBLE para CUCARACHAS Y DEMAS INSECTOS LIQUIDO Y EN POLVO

LA MARAVILLA CREDITOS A SOLA FIRMA POR SOLO \$1250 MENSUALES

LA MARAVILLA CREDITOS A SOLA FIRMA POR SOLO \$1250 MENSUALES

LA MARAVILLA CREDITOS A SOLA FIRMA POR SOLO \$1250 MENSUALES

LA MARAVILLA CREDITOS A SOLA FIRMA POR SOLO \$1250 MENSUALES

JOCKEYS Y CUIDADORES

J. ORAYEN. — Al vasquito se le critica que no estuvo muy feliz en la dirección del sábado. Pero, es el caso preguntarse si se le dieron órdenes terminantes de correrlo al hijo de Capas, en los puestos intermedios. Porque entonces sería evidente que es culpa de él solamente la derrota, ya que un caballo que va en peo debe salir a la punta y hacer sentir los kilos desde el inicio. Pero, de lo contrario se encontrará con el final lo aplastará los de más clase.

F. T. RODRIGUEZ. — Apretado por el vendaval de las pasiones F. T. Rodríguez tronchó su carrera profesional, en momentos que la suerte le hacía víctima de una de sus acostumbradas juguetas. Habitualmente nuestro hombre a las rachas buenas, no supo resignarse a aguantar el chaparrón y así como vislumbra la posibilidad de alejarse para otros pagos más propios, el de Córdoba, tuvo un cambio de planes. Los planes de haberse modificado por imperio de las circunstancias. Se dice ahora que espera volver a actuar en la Independencia, pero también se dice que tendrá el camino abierto para la finalización. Lo que está por verse.

E. J. SAURO. — Van pasando los días y cada vez con más asiduidad nos llegan las noticias de los triunfos que logra en Palermo y San Isidro el aprendiz Enrique J. Sauro. Quien se alejó de aquí en procura de mejores condiciones, menos hostiles, lleno de fe y optimismo y con ganas de aprender, parece estar llamado a convertirse en un as de la pista. Al menos todos cuantos tienen oportunidad de referirse a su labor, lo hacen con entusiasmo y seguridad de que el muchacho llegará sin duda alguna muy lejos.

J. J. ARDAIZ. — El jockey más joven de estos últimos tiempos, el vasco J. J. Ardaiz hace rato que no siente sus reales en el circo hipico local. Como buen hijo de la Vascongada, portado, terco y cabeza dura, esta vez Ardaiz se ha propuesto poner la pica en Palermo San Isidro y La Plata. Y de tan to en tanto se lee su nombre entre la lista de jockeys que actúan en una carrera y se comprueba después que tiene razón en persistir en su intención, porque ya son varias las veces que ha estado a punto de conquistar el triunfo.

TOMAS GRIGERA. — Desde hace poco tiempo se ha hecho cargo de la preparación del stud Malvin y en las contadas veces que ha tenido oportunidad de lucirse, lo ha hecho, evidenciando que es un verdadero cultor del entrenamiento. Hombre joven, pero viejo en la profesión, Grigera que conquistó triunfos resonantes en el medio local, ha de ser en esta temporada uno de los trainers más en boga, ya que cuenta con elementos como para lucirse.

HECTOR RAMIREZ. — Formado al lado de su padre, Jesús Ramírez, ha aprendido todos los secretos del entrenamiento. Su nombre ha figurado muy de tanto en tanto en los programas, pero cierto es que Hector se ha convertido en un as de la pista, tanto como el que más y como posee la voluntad y ganas de llegar, el devenir le será difícil que en un futuro cercano lo veamos liar sus petates y trasladarse a Palermo para intentar fortuna con Quehuay, el hijo de Gringoso que ya está recuperándose totalmente.

MAQUINA COSER A SOLA FIRMA

desde \$10.00

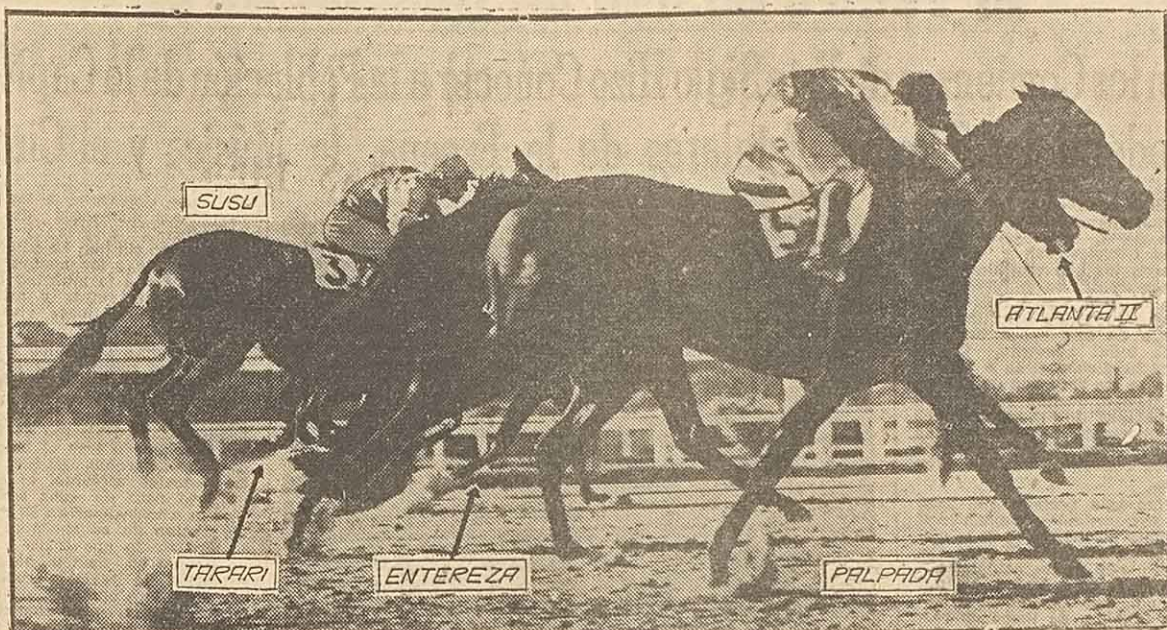
COSER Y BORDAR POR MES

SIN MARRULLA

AV. ALBERTO 385 - U. T. 98550

Buen Programa se Cumplirá el Sábado en el Independencia

CUANDO ATLANTA II SE DESCARGO CON EL MANDOBL



ATLANTA II que figura inscrita en el programa del domingo, en ocasión de lograr su resonante triunfo en Palermo a razón de \$ 51.50 por boleto dirigida por Salvador de Tomaso. — Avenajado a Palpada, Enterreza y Tarari, llegando todas muy prendidas al disco

Critican Acerbamente a Alberto Milia, Cuidador de Uranio

El difundido matutino "Clarín" que se edita en la Capital Federal al poner en evidencia una maniobra del cuidador de Uranio dice lo siguiente:

"No es de nuestro agrado criticar a la comisión directiva de un Jockey Club, y menos aún, cuando esta comisión directiva, pertenece a una institución extranjera. Pero no podemos silenciar la pobre impresión que ha producido entre los aficionados de las dos orillas la decisión del Jockey Club de Maroñas de permitir que los dos pupilos de Alberto Milia, Town Crier y Uranio, corrieran por separado a los efectos del sport. Con esto se ha sustraído sin delicadeza alguna, 15.500 pesos oro uruguayo, que fueron apostados a un caballo que no podía ganar, y que es peor no iba a ganar. Alberto Milia no podía dudar de que el público iba a jugar a Town Crier más que a Uranio, y no podía dudarlo desde el momento en que él mismo por intermedio de declaraciones en la prensa, había dicho repetidas veces que confiaba en el Cute Eyes que estábamos en condiciones de afirmar que entre los miembros de la comisión directiva, culpables en parte de esto como entre el público, no causó ninguna gracia. Al contrario, los vivas a Uranio hubieran sido más ruidosos, más calientes, hubieran en una y a todos los efectos con Town Crier, como lo fué en realidad en la carrera".

Competidores y Montas para el Domingo Próximo

- | | |
|---|--|
| 1 ^a CARRERA — 1.700 METROS | 2 ^a EUSONIA 56, X. X. |
| 1 ^a HALON 56, T. Mermies | 3 ^a GO BASH 56, A. Toledo |
| 2 ^a DON CARMELO 53, C. Sauro | 4 ^a HELOISE 56, X. X. |
| 3 ^a IN PUNTO 53, A. Baratucci | 5 ^a NAVINA 56/54, F. Rojas |
| 4 ^a CARRERA — 2.000 METROS | 6 ^a PRECISION 56, A. Baratucci |
| 1 ^a EL SALADO 58/56, A. S. Garay | 7 ^a RICHIE 56, X. X. |
| 2 ^a MARTIN 52, C. Sauro | 8 ^a CARRERA — 1.400 METROS |
| 3 ^a BOATMAN 49, P. Ibarra | 1 ^a CHAJA 56/55, S. Duffey |
| 4 ^a CARRERA — 1.200 METROS | 2 ^a CHAPALCO 56, X. X. |
| 1 ^a LEVER 58/55, R. Maldonado | 3 ^a DAUDAU 56, A. Baratucci |
| 2 ^a MEGAREO 58, T. Mermies | 4 ^a OSORIO 56, C. Sauro |
| 3 ^a CANJE 50, J. Orayen | 5 ^a PETEY 56, H. Sosa |
| 4 ^a JALISCO 50, P. Ibarra | 6 ^a SINTZAR 54, X. X. |
| 5 ^a CARRERA — 1.300 METROS | 7 ^a CONAN 52, L. Agazini |
| 1 ^a CONCEJERO 57, A. F. Lemes | 8 ^a DANESCO 52, X. X. |
| 2 ^a DRUSUS 57, T. Mermies | 9 ^a ITACU 50, X. X. |
| 3 ^a HONRADO 57, S. Agazini | 10 ^a BELL BEX 48, J. Orayen |
| 4 ^a PICADOR 57, C. Sauro | 11 ^a PASTELERO 48, P. Ibarra |
| 5 ^a SANCOCCHO 57, A. Baratucci | 12 ^a CARRERA — 1.300 METROS |
| 6 ^a TRALEE 57, A. G. Irugaray | 1 ^a ATLANTA II 57, T. Mermies |
| 7 ^a CARRERA — 1.400 METROS | 2 ^a KRINKA 57, X. X. |
| 1 ^a PAUNERO 59, X. X. | 3 ^a LUCITA 57, C. Sauro |
| 2 ^a BITTERSWEET 59/56, Gutierrez | 4 ^a MI GAUCHA 57/54, O. Cosenza |
| 3 ^a DANESCO 56, X. X. | 5 ^a NASLAMAS 57, A. Baratucci |
| 4 ^a PASTELERO 56, dudosa | 6 ^a ZUMARRAGA 57, L. Agazini |
| 5 ^a METODICA 54/51, O. Cosenza | 7 ^a CHANCERA 54, J. Barbeito |
| 6 ^a NIGHT SONG 54, C. Sauro | 8 ^a EVELINA 54, X. X. |
| 7 ^a COLOMBIN 51/52 12, Barcel | 9 ^a MIRAFOLTA 54, H. Gómez |
| 8 ^a CARRERA — 1.400 METROS | 10 ^a RIMINI 54, X. X. |
| 1 ^a ANESTESIA 58, C. Sauro | 11 ^a CUCHITA 51, P. Ibarra |

Ejercicios de Esta Mañana

- | | |
|--------------------------------|---|
| EN 600 METROS | Baratucci 43" 15, mejor el 2 ^o . |
| DRUSUS, peón 35" 25, 1. o. | EN 800 METROS |
| bueno. | ANESTESIA, Sauro dominó a |
| EUSONIA, Baratucci 38", muy | PRESINTO, Trejo 25. |
| comoda. | CATCH, Garay 49" 25. |
| LIMERA, Agazini 37" 25. | RIMINI, Garay 53", a voluntad. |
| EN 700 METROS | CAMINTO, Baratucci 49". |
| SINKUSA, peón 42" 35. | EN 1.000 METROS |
| PAUNERO, Agazini 41" 25, 1. o. | SENEGAL, Mermies y EL SA- |
| bueno. | LADO, Garay 12" 35, fácil el 1 ^o . |
| MENAGOR, Mermies 44" 35, a | PACHALAN, Cosenza 15" 25. |
| voluntad. | OSORIO, Sauro 13", cómodo. |
| CLORINDO, Sauro 45". | TRALEE, Irugaray y ESPIRI- |
| PERRINS, Cosenza y CHITON, | TU, Cosenza 12" 35, juntos, có- |

En la Ultima Jornada del Hipódromo de Córdoba se Logró un Exito Significativo

CORDOBA, 14. (De nuestro corresponsal) — La reunión que se cumplió el domingo en el hipódromo de Córdoba alcanzó un marcado éxito, al ser tenido en cuenta que se efectuó con una tarde muy calurosa. Pese a ello los aficionados le brindaron su entusiasta apoyo concurriendo en gran número a las instalaciones del circo hipico cordobés, donde tuvieron oportunidad de presenciar finísimos espectáculos, debiendo añadirse que la caterva estuvo en una tarde magnífica y estrepandosa como pocas veces se dio, actuando nada menos que siete favoritos en las nueve pruebas disputadas, siendo ellos Marucha, Zalcadilla, Mica, en las extrarrefinadas, y Moreto, Petreca, Cervo y Recluta, en la de puros. En lo que atañe a los finales emotivos vasta señalar el excelente hecho de que el Ojo de Oro, después de haberse perdido en tres oportunidades, se vendieron en total 22.543 boletos para ganar y 11.543 para perder.

ESTADISTA AL DIA — Cumplida la segunda reunión de la presente temporada, Recluta, el productivo hijo de Papimete y Recluta, es el elemento que ha logrado dar doblete en sus dos presentaciones de 1948, totalizando \$ 6.200 en premios. En el domingo último el pupilo de Mavero dio cabal demostración de sus notables aptitudes al imponerse a un numeroso lote de competidores con 12 kilos, índice más que elocuente de que Recluta ha de convertirse en

Informaciones Hípicas

MIGUEL CIRIZA — De Tucumán ha llegado a esta ciudad un hijo de Grifo, ganador de muchas carreras en el escenario de la caña de azúcar. Su preparación estará a cargo de Miguel Ciriza, el cuidador de Adivino y Osorio.

FINALIZO SENTIDO DE LAS MANOS EL GATO — La defección de El Gato se atribuye a haberse sentido de ambas manos. Así nos lo manifestó su cuidador Carlos Monteverde, quien también nos dijo que el hijo de Gringoso tendrá que permanecer recluido en el box durante una larga temporada.

MEGAREO YA ESTA DE REGRESO — Este caballo que se "mandó" aquí un triunfo excepcional al vencer a Cipriano, ya está de regreso de su desafortunada aventura por La Plata. Correrá el domingo en contra de Canje, Lever y Jalisco.

REFORMISTA HA VUELTO A SUS PAGOS — Esta vez que ha buscado en vano el costearse la avena, está de regreso del hipódromo de Córdoba, donde llevó a cabo algunas tentativas sin éxito alguno.

BAUTIZADO A LA CABAÑA — Este pensionista de Natalio Bagnas que al ser de la partida por última vez se sintiera de gravedad, ha sido dada de baja y enviada a la cabaña.

SIGUEN LLEGANDO ELEMENTOS PARA BONE — El cuidador Alfredo Bone atenderá la preparación de Honrado, un perdedor que está anafado pa-

UNO QUE REAPARECE



DE LOS DOS animales que aquí aparecen con su cuidador Hernando y Dantesco, éste último se dispone a reaparecer el domingo.

Programa Extraoficial

- | | |
|---|---|
| 1 ^a CARRERA — 1.100 METROS | 3 ^a BLA LAMA 60, N. R. Agout |
| 1 ^a FAUSTO 60, L. Calcaño | 4 ^a BLUE BIRD 60, L. Calcaño |
| 2 ^a ITUZA 60, L. Calcaño | 5 ^a DON AGUSTIN 60, L. Arcando |
| 3 ^a MANTA FINA 60, Leguizamón | 6 ^a D. CEFERINO 60, Tavecchio |
| 4 ^a CARRERA — 400 METROS | 7 ^a DON FAUSTO 60, Ferraguti |
| 1 ^a ACLARADA 60, A. Resumi | 8 ^a GACIOTIN 60, B. Villegas |
| 2 ^a C. LLANO 60, H. Santillán | 9 ^a MACUCA 60, B. Cegari |
| 3 ^a MIRA LEJOS 60, V. T. Sosa | 10 ^a MANDRIA 60, V. T. Sosa |
| 4 ^a RECLUTA 60, O. Malverde | 11 ^a MISTERIO 60, L. Nieto |
| 5 ^a RETOZON 60, L. D. Oviedo | 12 ^a MUJERIEGO 60, A. Resumi |
| 6 ^a CARRERA — 550 METROS | 13 ^a OSCURIDAD 60, no correrá |
| 1 ^a CARNICERO 65, J. Abello | 14 ^a ROMANTICO 60, P. Sánchez |
| 2 ^a ZULEMA 65, P. Tavecchio | 15 ^a SIN NOMBRE 60, no correrá |
| 3 ^a AEROLITO II 63, N. Agout | 16 ^a TENGIA MANO 60, L. Oviedo |
| 4 ^a CHAROL 60, L. Calcaño | 17 ^a VAQUITO 60, P. Martínez |
| 5 ^a CARRERA — 400 METROS | 18 ^a CARRERA — 1.000 METROS |
| 1 ^a CASANDRA 63, L. Calcaño | 1 ^a CACHITO 63, N. Leguizamón |
| 2 ^a CLARIDA 63, H. Santillán | 2 ^a CAMPERITA 63, I. Basualdo |
| 3 ^a DELICIA 63, J. L. Ibarra | 3 ^a EL GALAN 63, L. Calcaño |
| 4 ^a FLICA 63, V. T. Sosa | 4 ^a EL MILICO 63, A. Ferrari |
| 5 ^a NARANJA 63, J. Avila | 5 ^a PALOTE 63, N. R. Agout |
| 6 ^a RANA 63, H. Suárez | 6 ^a REPQUE II 63, B. Villegas |
| 7 ^a LA SOTA 60, N. R. Agout | 7 ^a S. NEGRA 63, E. Ferraguti |
| 8 ^a CARRERA — 400 METROS | 8 ^a BANDOLERO 60, V. T. Sosa |
| 1 ^a TERMA 65, V. T. Sosa | 9 ^a CHICUITO 60, P. Oliva |
| 2 ^a ATAJENLO 64, L. Calcaño | |
| 3 ^a CARNICERO 64, J. Abello | |
| 4 ^a RIENDA 64, L. Bellini | |
| 5 ^a HABLANDO 63, J. Ibarra | |
| 6 ^a NO SE SABE 62, P. Oliva | |
| 7 ^a ZAPALITO 62, no correrá | |
| 8 ^a CARRERA — 800 METROS | |
| 1 ^a GALIA 63, I. Basualdo | |
| 2 ^a LA NEGRITA 63, N. Agout | |
| 3 ^a ILLEGADORA 63, L. Bellini | |
| 4 ^a PATA MORA 63, H. Suárez | |
| 5 ^a TAINITO 63, B. Villegas | |
| 6 ^a CIRIJA 60, R. Orbea | |
| 7 ^a SANDEYARA 60, Santillán | |
| 8 ^a EL SENDERO 60, Leguizamón | |
| 9 ^a MILONGUITA II 60, P. Oliva | |
| 10 ^a PICHONA 60, C. Rodríguez | |
| 11 ^a CARRERA — 400 METROS | |
| 1 ^a ACLARADA 60, no correrá | |
| 2 ^a BALCANICA 60, R. Orbea | |

Algunas Pruebas Tienen Abundancia de Inscriptos

Salvo una prueba, la de 1000, en la que solo hay 8 anotados, el programa extraoficial del sábado promete buenas perspectivas. De todas se destaca el premio "Código" con sus 18 inscriptos. Puede decirse que la reunión ha de alcanzar pleno éxito.

En el premio "Mercedes" volverá a actuar Llegadora, la que termina de imponerse en forma significativa. Sin embargo, el compromiso es difícil y pueden hacerle fuerza Galia, La Negrita, Pata Mora y Pichona.

En la de tres, nos parece que Faustito lleva gran chance, pero encontrará un oponente de meritoria actuación en Luzinco. También puede terciar con éxito manta fina que es la restante inscripta.

En el premio "Sirena", solo son cuatro los inscriptos, pero con todo el encuentro ha de ser interesante y parejo. Zulema, Aero II y Charol, forman un terceto bravo y muy capaz de brindar una lucha pareja. A nosotros nos parece que ganará la baya, pero no así como así.

El premio "Morito" ofrecerá la oportunidad de una lucha pareja, pues todos los inscriptos, que son seis, llevan probabilidades. Retozón, Mira Lejos, Recluta y Aclarada son los que más nos seducen.

La prueba de los 18, será una verdadera lotería y todo dependiente de quien tenga mejor suerte en la largada, salvo que se resuelva dividida. Don Faustito, Vasquito, Galopin, Plumita, Blue Bera y Don Ceferino, son de los más indicados a ganar.

Lindo encuentro va a brindar el premio "Payanca", sobre 400 metros. Casandora, Claridad, Delicia, Flica, Rana, Naranja y La Sota, están en condiciones de ganar, con lo que se tendrá una idea de lo difícil que será dar en el clavo.

El Galán actuará esta vez en una prueba de 1000 metros y eso pone una nota de mayor interés en su campaña. Le tocará sortear el peligro que suponen Cachito, Camperita, El Milico, Repique y Suerte Negra.

BUEN NEGOCIO



EL CONOCIDO TURFMAN señor Buarque de Macedo que hizo oportunamente una buena venta al enagarrado a Doubless por pesos 400.000.

ARAGONES ESPERA UNA CARRERA

El crack de 1946, cuyos méritos se han ido achicando poco a poco, está a la espera de que le saiga una carrera, para poder intervenir en público.

Quizás esto podrá ocurrir en febrero siempre, claro está, que las autoridades se decidan a programar un handicap limitado entre 62 y 48 kilos, en cuyo caso podría contarse entre otros, con la participación del hijo de Sind y de Adivino, Joseph, Bittersweet, Jedazapo, Montgomery, Recreo, y Capellán.

De esta manera se ofrecería una carrera de atractivos.

Cuando se le Presenta la Ocasión se Luce Maldonado

El aprendiz Maldonado posee condiciones para distinguirse en el ejercicio de la profesión. Joven entusiasta y de conducta firme, está llamado a escalar posiciones. Su trayectoria se lleva a cabo sin apresuramientos, seguro de que con el tiempo ha de llegar lejos.

El último domingo Maldonado tuvo oportunidad de lucirse con Corvo, al que llevó al triunfo en forma amplia pero efectiva, poniendo de su parte lo que le faltaba al pensionista de Chirino para ser jefe, esto es una dirección eficiente.

COMO PARA DORMIR UNA BUENA SIESTA

El programa de la próxima jornada de coacción a los aficionados a dormir una prolongada siesta, ya que las dos iniciales al igual que lo ocurrido el domingo último parece que van a ser disputadas por solo tres animales. Es lastima que esto ocurra precisamente cuando las restantes carreras son todas interesantes.

LOS FORFEITS

Los caballos inscriptos para el domingo próximo, que han sido declarados forfeits son: Daudan, en el premio "Cabaret", y Cipriano, Faunero y Gato Negro, en el premio "Cerrito".

¿Y QUE HAY DE PREGON?

El cuidador Patricio Gallimberti decidió un día que a su pensionista Pregón le quedaba chico el Independencia y liando los petates lo llevó a pagos de más nombrada. Pero es el caso, que el defensor del stud Victoria ya corrió alid y lo hizo en forma desalentadora, pues no figuró en el marcado.

Claro que se hará con él otra tentativa y así el tiempo irá pasando y Pregón que hubiese podido costearse la avena en estos pagos aún permanece entre perdedores.

VOLVE AL RINCON DONDE EMPEZO TU EXISTENCIA

La ecurie de Megareo ha decidido no perder tiempo y en vista de una tentativa infructuosa en La Plata, lo trajo de vuelta.

Ahora figura Megareo inscripto para el domingo en una prueba que le viene a la medida, no siendo difícil que logre el triunfo. Con lo que quedará demostrado una vez más la razón que tenía el viejo Vizcachá con su consejo de mantenerse en el rincón donde se comienza la existencia.

La óptica de mayor confianza

OPTICA SARMIENTO

SARMIENTO 1085

No pague lujo. Encargue sus anteojos directamente a quien los prepara y tendrá un beneficio de:

30 % Hasta un 50 %

TOTALEX



Continúa la liquidación de anteojos para sol

EXTENSO SURTIDO DE ANTEOJOS PARA NIÑOS

Para descansar deliciosamente

Tome

Coca-Cola

Bien helada

Se Postergó Para la Tarde la Reunión que Debía Celebrar Esta Mañana el Consejo Económico

Los Integrantes de la Comisión Inglesa Esperan Respuestas de su Gobierno

CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — El Consejo Económico Nacional volvió a postergar su reunión para las 18.30. No obstante la reserva que se guarda se sabe que se está esperando la contestación de diversas consultas hechas al gobierno inglés por los miembros de la comisión económica de ese país.

VIAJE PISTARINI. — La denuncia del diputado Malack. En esta oportunidad, concurrió el mencionado legislador, pasando luego a cuarto intermedio hasta las 15.30.

DESATUZORIAN SU INCLUSIÓN. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Los generales Edmundo J. Farrell y Felipe Urdapilleta, el doctor Rodolfo Decker y otras personas incluidas en la lista electoral de pre-candidatos a diputados nacionales por el partido Peronista, desautorizan su inclusión en la misma.

SE SOLUCIONA UN CONFLICTO. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Quedó resuelto en principio el conflicto planteado por los repartidores de helio a domicilio, el cual terminó esta mañana sus tareas.

PARTIDA DE UN FUNCIONARIO. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con destino a Ginebra, donde integrará el Consejo Directivo Internacional de Telecomunicaciones, en representación de nuestro país, partió esta mañana, por vía aérea, el funcionario de Correos y Telégrafos, doctor Marco Aurelio Andradá.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

CONCURSO MALECEK. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Con asistencia de los diputados González Funes, Benigno, se reunió ayer a mediodía la comisión de la Cámara de Diputados.

LA LUCHA CONTRA LA LANGOSTA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — Acerca de la labor que se cumple en la lucha contra la langosta, el Ministerio de Agricultura, dio a conocer un extenso informe sobre las actividades desarrolladas en Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba.

ACCIDENTE EN EL CAMINO A MAR DEL PLATA. CAPITAL FEDERAL, 14. (Saportti). — En jurisdicción del distrito de Coronel Vidal, a la altura del kilómetro 344, se registró ayer tarde una grave accidente de tránsito, ocasionado por la rotura de un neumático, que provocó el vuelco del automóvil particular chapa No. 69568, de la capital federal, que era dirigido por Rodolfo J. Mazzi, argentino de 32 años.

El Teatro Casino de Buenos Aires

En los Comienzos de Este Siglo Hizo Conocer a la Población de la Capital Federal las Figuras Estelares de la Escena, la Música y el Circo

Muchos fueron los teatros que nacieron a la vida en Buenos Aires, al conjunto de nobles entusiasmos y muchos fueron los que escribieron páginas de oro en la historia de los espectáculos públicos. La mayor parte de los mismos, luego de una época brillante bajo todo concepto, fueron desapareciendo poco a poco y solo se les recuerda a veces en el tiempo, cuando se compara la pobreza de los espectáculos del momento con los de las postrimerías del siglo anterior y los comienzos del que vivimos.

Una sala porteña que gozó de extraordinaria popularidad durante muchos años es la que se conociera como Teatro Casino y que existió en la calle Maipú. No fue sin embargo Casino su primitivo nombre. Se llamó en realidad "Folies Fochet".

El nombre de su fundador, experto y audaz empresario de origen francés que había fundado anteriormente otra sala llamada "El Pastelero". La verdadera historia de este teatro Casino remonta al principio del siglo XX, cuando Monsieur Seguin, otro francés asumió la responsabilidad de regir sus destinos. Luchó con singular fortuna y durante muchos años los porteños y los forasteros que llegaban a la metrópoli en trancé de fuerza, pudieron aplaudir en su tablado a las celebridades de la escena, la música, la acrobacia y el circo.

Pasaron allí efectivamente las estrellas más cotizadas del universo. Para Monsieur Seguin, el dinero no era tenido en cuenta cuando se trataba de traer al Casino una figura de excepción cualquiera fuera el género artístico que cultivara. Hubo allí noches inolvidables: ova-

ciones sin parangón, entusiasmos delirantes, de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

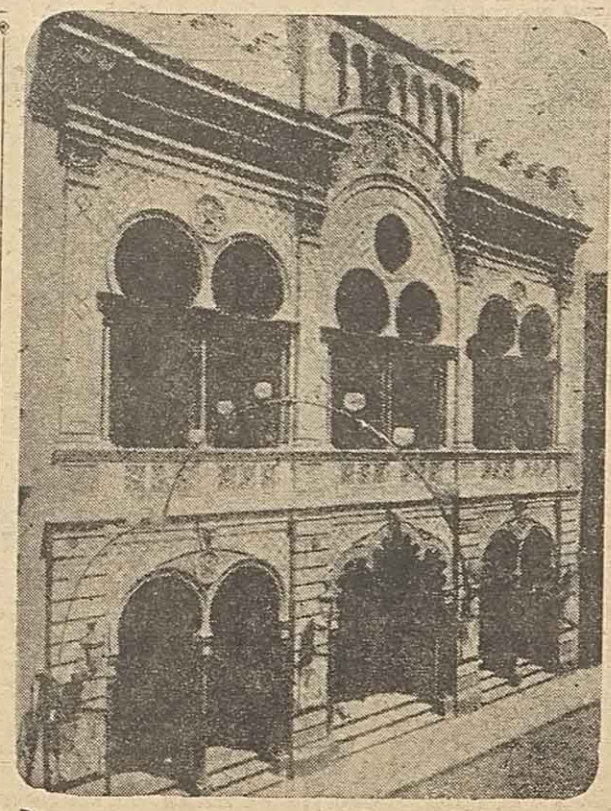
mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-

mos perfectamente esos campeones de lucha grecoromana en los que brillaban con singular fulgor hombres como Paul Pons y Raúl Le Bou-



Fachada del Teatro Casino de Buenos Aires de acuerdo con una fotografía tomada el año de su inauguración, 1880

cher que prepararon a los espectadores momentos de extraordinaria alegría y de entusiasmo sin par. La sala era pequeña todas las noches y la multitud que pugnaba por entrar y asistir a luchas de acciones vivaces y varoniles.

Pero, como dicen los franceses "tout passe, tout lasse, tout casse". Falleció Monsieur Seguin y con él pareció que la estrella que guiara los destinos del Teatro Casino se hubiera esfumado tras el anillo de la muerte.

El teatro Casino no se alzó ni la sombra de lo que fuera y si de tiempo en tiempo alguna compañía de revistas realiza una fructífera campaña de boletería, nada, absolutamente nada puede compararse a los espectáculos que ofreciera Monsieur Seguin al pueblo de Buenos Aires cuando este siglo no se había puesto aun los pantalones largos. En los años teatrales de la capital federal el Teatro Casino ha dejado huellas imborrables en su acción, de su dinamismo y sobre todo de su concepción de los grandes espectáculos públicos, y es este el mejor elogio que se puede tributar a los que rigieron sus destinos en sus tiempos de oro.

La Inspección General, recuerda a los propietarios de negocios o establecimientos de cualquier naturaleza que deben renovar la correspondiente inscripción anual, en el plazo establecido en el decreto 23 de agosto de 1934 y artículo 455 de la Ordenanza impositiva en vigencia.

Esta medida completa la recientemente adoptada por la institución en materia de reembolsos de libreta de ahorro y conforme a lo cual los depositantes pueden retirar semanalmente dicha suma con la simple presentación de su libreta de ahorro y documento de identidad, en cualquier oficina de Correos de la República.

En la oportunidad se dejó constancia a la vez la comisión provincial que tendrá a su cargo la redacción de la ley de la Unión Vecinal de los barrios Godoy y Villa Nueva invita a los señores socios a concurrir a la asamblea general que se llevará a cabo en el local social, Provincia de Unidas y Rivas, el domingo 18 del corriente, a las 10, donde será tratado el siguiente orden del día: Acta anterior; Memoria y Balance; Elección de la nueva C. D.; Varios.

En la Inspección General, hace conocer a las diversas empresas de espectáculos públicos, el horario que rige para los mismos, a los fines de su estricto cumplimiento y que es el siguiente:

1) Los restaurantes y bares con pista de baile pueden funcionar hasta las 2 horas los días hábiles y hasta las 4 horas los días sábados, domingos y vísperas de feriados. (Ordenanza No. 208, Art. 22).

2) Los cabarets pueden funcionar dentro del siguiente horario:

a) Días hábiles de 21 a 4 horas.

b) Sábados, domingos y feriados, de 18 a 4 horas.

c) Las vísperas de domingos y feriados podrán permanecer abiertos hasta una hora más de la fijada para el cierre (Ordenanza No. 208, Art. 79).

3) Los cineas, teatros y orquestas — todos los espectáculos públicos en general — deben terminar a las 0.45 horas. (Art. 1.846 del compendio de derecho municipal).

4) Salvo los cabarets y los locales especialmente habilitados como para no molestar al vecindario, los milófonos pueden funcionar únicamente hasta las 0.45, los días hábiles y hasta las 1.45 los días sábados, domingos y vísperas de fiestas (Decreto No. 2.851 de 1940).

JERUSALEN. — No todos los árabes de Palestina muestran tendencias políticas. El mismo lo dijo hoy el jefe de la aldea árabe de Kibret Beit Fahr, quien visitó a los líderes judíos de la colonia de Kfar Uriah y ofreció un pacto de paz. El ofrecimiento se registró después de varios días de choques en la zona en los cuales cinco judíos perecieron y doce fueron heridos.

FRANCFORT. — Un autotitulado "embajador de Adolfo Hitler" se presentó hoy ante las autoridades de Frankfurt y se le permitió salir de la ciudad de un manicomio. Se trata de un alemán de Hamburgo llamado Franz Vogel, que se presentó al doctor Erich Koehler, presidente del consejo económico bizonal y le dijo: "Todo está listo para la revolución. He venido a Frankfurt en misión secreta por cuenta del Führer y del legado principal, Martin Bormann. Sólo esperamos la orden que se nos transmitirá por el radio de Berlín, para apoderarnos de Alemania. El presente día me he enviado a Koehler a formar parte de un gobierno propio; pero éste llamó a la policía más próximo y lo remitió al manicomio."

LIMA. — Se anunció en ésta que el torero argentino Raúl Ochoa Rovira, ha iniciado las gestiones correspondientes para adquirir la nacionalidad peruana.

WASHINGTON. — Hoy ingresó al hospital militar Walter Reed el secretario de Estado, George Marshall, con el objeto de someterse a un examen de rutina. El general Marshall debe pasar el examen físico regular que le exige la ley como oficial retirado del ejército.

MONTERREY, California. — Una nueva fiebre del oro ha aparecido en esta localidad y cientos de mujeres, hombres y niños buscan el precioso metal con palas, rastillos, cuchillos y todo instrumento que sirva para cavar. Pero no es oro puro lo que buscan, sino metal ya acuñado en monedas y la "mina" se encuentra en una excavación situada en la calle principal de esta histórica ciudad. Algunas monedas de 20 dólares han sido encontradas renovando las ansias de los pseudo mineros. El valor nominal de las monedas que se encuentran llega a unos 2,500 dólares; pero el real es mucho mayor por la cotización que dan a esas monedas los coleccionistas. Una de las piezas más valiosas encontradas en la zona, es una moneda de catálogo de 60 dólares. La mayoría de las monedas descubiertas hasta ahora, se acumulan desde 1890 y 1900 y casi todas están en excelentes condiciones de conservación. Se cree que fueron enterradas hace cerca de medio siglo por el señor H. Martin, un rico propietario de Monterrey que falleció en 1913. Los herederos, que todavía viven en Monterrey han declarado que no usan ni reclaman por la posesión de esas monedas, y que se "están divirtiendo de lo lindo" con la inusitada búsqueda.

FRANCFORT. — El asesinato de la bella muchacha germana, conocida como la "Reina" de una organización de maleantes y contrabandistas de drogas, tendrá graves repercusiones entre el ejército norteamericano de ocupación.

Se dijo, según las averiguaciones que por ahora, que en los asuntos de contrabando y robos, están implicados algunos oficiales norteamericanos del gobierno militar de la zona.

La asesinada dirigía una banda de contrabandistas dedicada a traficar en drogas, trata de blancas y robos, sabiéndose que había escondido una suma de tres millones de dólares en el palacio del tesoro de los nazis.

Ayer Quedó Habilitado en Forma Regular el Servicio Aéreo Rosario - Buenos Aires

Con el viaje realizado ayer por la mañana por el Sandringham "Brasil", que despegó a las 8.30 de la ciudad de Rosario, quedó habilitado al público en forma regular el servicio aéreo de pasajeros correspondientes y cargas en general entre Rosario y la metrópoli del país. La Sociedad Mixta Aviación del Litoral Fluvial Argentino, más conocida popularmente por el sigla "ALFA", afectará al servicio de la nueva línea moderna aeronaves de cuatro motores, que realizarán dos viajes diarios, uno de ida a la capital federal con horario de salida a las 8.30 y de llegada a las 9.45, y un segundo viaje de regreso, saliendo de Buenos Aires a las 17.50 para arribar a nuestra ciudad a las 19.05.

El pasaje ha sido fijado en la suma de \$ 45 para el viaje de ida y \$ 80 ida y vuelta.

Respecto a los servicios de cargas, etc., la secretaría general de Correos y Telecomunicaciones hizo saber que la correspondencia para dicho servicio estará sujeta a las siguientes sobretasas: Cartas y tarjetas postales: por pieza, cada cinco gramos; Cargas, diez centavos; otros objetos: por piezas, cada veinticinco gramos o fracción, diez centavos; encomiendas: por pieza, cada quinientos gramos o fracción \$ 2.

Los límites indicados deberán abonarse una sola vez de conformidad con el sistema de tráfico recíproco, cualquiera sea el número de servicios aéreos, internos que intervengan para hacer llegar las piezas a destino.

A PARALIZACIÓN es el estado dominante en los partidos políticos en estos últimos días. Pareciera que están como en "las partidas" de las carreras criollas amagan el pique y levantan cuidando de lo que haga el adversario. La postergación de las reuniones de los congresos provinciales del peronismo ha frenado la actividad intensa de esta fuerza y es visible la influencia que ha tenido en el dinamismo de las demás a las que les ha contagiado el "parate". En nuestra provincia ninguna agrupación ha proclamado aún sus candidatos y los nombres que circulan son de simples precalentados cuando no de aspirantes a ser.

En el partido peronista se siguen gastando nombres, táctica muy utilizada en política, y a la que se resisten aquellos que tienen personalidad destacada o que están firmemente apuntalados por las grandes influencias. Se ha dicho desde un principio que la lista este vez marcará un más alto nivel, en todo sentido, que en ocasión del 24 de febrero de 1946 en la que todo lo cubrió el nombre del General Perón y a esto respondería el "descarte" de candidatos que se está haciendo. Mientras tanto hay nombres que se mantienen firmes en el cartel y a los que poco a poco se ha ido imponiendo por acción de autocensura, el movimiento de la opinión pública y ya no se los discute.

Con respecto a las reelecciones la única que sería posible sería la del doctor Degregori, de quien sin embargo se dice que podría quedar reservado para más altos destinos en el futuro. En círculos allegados a la "Casa Gris" se menciona insistentemente el nombre del señor Waldemar Suárez, que es de los que pueden ganar de atropellada, si se nos permite el giro turístico. Marini y José María Funes siguen en pie contra todos los embates y del jefe de Policía de Rosario doctor Cantavero van Street se dice que tiene en sus manos la diputación si él la quiere. Echauri y Estrada están entre los posibles y en el grupo "antillista" gana terreno la candidatura del ex-legislador antipersonalista que insinuó unos días atrás para el caso de que a esa tendencia se resolviera adjudicarle alguna representación nacional.

Lo cierto es que se habla mucho y con habilidad y que poco a poco se van depositando actitudes y se capean imposiciones para que la lista cuando sea proclamada cuente con el beneplácito de la mayoría. No pasa lo mismo en los partidos opositores en los que se avanza entre un círculo de dificultades en nuestra provincia se ha de repetir el caso de la Capital Federal en el seno del radicalismo. Allí parecía haber mucha buena voluntad mientras no pasaba de las palabras. Pero llegado el momento de decidir cada uno ha tirado para su lado.

Los intransigentes reclaman la mesa directiva del Comité de la Capital para su tendencia argumentando que si bien no tienen el número de delegados para imponerla, cuentan con la mayoría de los afiliados y han proclamado el nombre del diputado Frondizi para presidirlos, negándose terminantemente a aceptar transacciones con el otro sector. Y éstos, que habían hablado de mesa mixta con la candidatura a presidente del arquitecto Noel, respaldándose en el mayor número de sus delegados, han resuelto, en principio, votar en blanco y dejar

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

EL RUMOR POLITICO

El Instituto de Odontología Infantil Fija Horarios Para Extender Certificados

El Instituto Central de Odontología Infantil, dependiente de la Secretaría de Salud Pública, hace saber que en el término de cuatro meses de actividad se ha extendido a 140 niños menores de 15 años quienes se les ha proporcionado asistencia gratuita para el cuidado de la boca, con trabajos de destintaria conservadora, extracciones y limpieza.

Además se anacore al público hacer uso del turno de la mañana y del primero de la tarde, de 14 a 17, pues el último, de 17 a 20 se halla todos los días recargado y ocupado totalmente.

a mesa directiva a los "intransigentes" a quienes se les ha impuesto el controlarán con los candidatos a diputados nacionales por la Capital, los "intransigentes" sólo aceptarían la inclusión del coronel Pomar a quien, si bien militante en el sector de la izquierda, juzgan de procedimientos e ideas afines con las que ellos sostienen.

Los santafesinos están con la mirada atenta en lo que pasa en la Capital Federal aunque ya hay algunas cosas que se dan como resacas definitivamente entre ellas la presidencia del Comité Departamental de Rosario, cargo al que sería llevado el ex-diputado Agustín Rodríguez Araya sostenido por los intransigentes del norte de la provincia son de las pocas cosas que hasta el momento parecen viables en las filas radicales. No así la reelección del doctor Rubino que a pesar de ser firmemente sostenido por sus amigos se resistido con igual firmeza por quienes se oponen a toda reelección. Hay dirigentes que opinan que lo primero a resolverse es la cuestión de las reelecciones y que recién entonces se responderá opinar sobre nombres. En general en el partido se nota una poderosa corriente antireeleccionista sobre todo en el Norte de la provincia, zona en la que parece muy difícil que quienes terminan su mandato puedan volver este período a las representaciones.

En la elección municipal de la ciudad de Santa Fe, puede darse el caso de que concurren los peronistas divididos. "El grupo de la municipalidad" estaría dispuesto a tentar suerte por su riesgo y cuenta y a él se sumarían algunos descontentos de esos que nunca faltan. S